



ΜΟΥΣΙΚΗ

Σελ. 13



ΘΕΑΤΡΟ

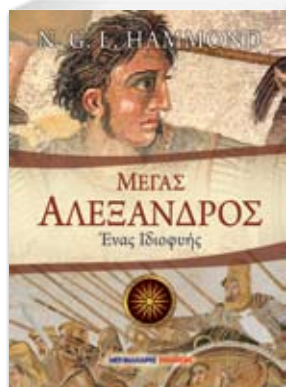
Σελ. 13



ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ

Σελ. 13

ΒΙΒΛΙΟΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ Σελ. 5-7, 10-11



ΜΑΓΕΙΡΙΚΗ

Σελ. 12

ΒΟΤΑΝΑ

Σελ. 12

ΗΜΕΡΟΛΟΓ. ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ Σελ. 14-15

## Θα υπάρξει αλλαγή στο χώρο του πολιτισμού;

του Αναστάσιου Μαρά

Σε κάθε νέα αρχή, συνήθως, ευελπιστούμε ότι θα διορθωθούν τα κακώς κείμενα και θα υπάρξουν νέες ευσότητες προοπτικές. Η αλλαγή Κυβέρνησης και πολιτικής στην Ελλάδα αποτελεί μια καλή αιτία σκέψης και αναζήτησης των προοπτικών της πολιτιστικής κατάστασης στη χώρα. Στο πλαίσιο αυτό θεωρούμε και ελπίζουμε ότι η νέα Κυβέρνηση θα πρέπει αρχικά να διορθώσει τα κακώς κείμενα.

Μεταξύ των ζητούμενων συγκαταλέγεται και η εκ νέου λειτουργία ενός ανεξάρτητου δημόσιου τηλεοπτικού σταθμού με έδρα τη Θεσσαλονίκη. Το κλείσιμο της ΕΤ3 άφησε ένα τεράστιο κενό στη δημοσιογραφική κάλυψη των γεγονότων τόσο στη Θεσσαλονίκη, όσο και στον ευρύτερο χώρο της Μακεδονίας και Θράκης, το οποίο θα πρέπει να καλυφθεί. Στο ίδιο πλαίσιο εντάσσεται η δραματική συρρίκνωση των δημόσιων ραδιοφωνικών σταθμών, η οποία άφησε ένα δυσαναπλήρωτο κενό ποιότητας στα εμπορευματοποιημένα ερτζιανά κύματα. Μάλιστα, η παύση του προγράμματος βραχέων και μεσαίων κυμάτων του Ραδιοσταθμού Μακεδονίας άφησε μεγάλο μέρος της ομογένειας χωρίς επαφή με τη Θεσσαλονίκη. Γι' αυτό θα πρέπει να ξεκινήσουν άμεσα οι εκπομπές στα μεσαία και τα βραχέα.



Η ρύθμιση των οικονομικών προβλημάτων του Κρατικού Θεάτρου Βορείου Ελλάδος (ΚΘΒΕ) θα πρέπει να αποτελέσει τη δεύτερη αναγκαία διόρθωση των κακών που ταλανίζουν τα πολιτισμικά τεκταινόμενα της Θεσσαλονίκης. Συγκεκριμένα, ζητούμενο είναι τα χρέη της δεύτερης κρατικής σκηνής της χώρας να αποπληρωθούν άμεσα,

Συνέχεια στη σελ. 9

## Θεσσαλονίκη

## Ο χώρος και τα μνημεία της πόλης

του εκδότη ΑΝΤΩΝΗ ΜΑΛΛΙΑΡΗ

Ένα από τα σημαντικότερα πράγματα που θεωρεί κάποιος υποχρέωσή του να επισκεφθεί, όταν βρίσκεται σε μια πόλη, είναι τα μνημεία της, η αγορά, οι πλατείες, οι χώροι αναψυχής και γενικότερα οι δημόσιοι χώροι της.

Η Θεσσαλονίκη, μια από τις παλαιότερες πόλεις της Ευρώπης, έχει σημαντικά μνημεία –όπως τα τείχη και οι βυζαντινές εκκλησίες–, αρχαιολογικούς χώρους, μουσεία με πλούσια εκθέματα κ.ά. Δυστυχώς, όμως, πολλά από αυτά είναι αναξιοποίητα, ενώ για άλλα δεν υπάρχει πρόσβαση. Η ευθύνη γι' αυτή την κατάσταση βαρύνει τους



ανθρώπους που διοικούν το δήμο, αφού είναι εκείνοι που εδώ και χρόνια μιλούν για την ανάδειξη των μνημείων της πόλης και την εύκολη πρόσβαση σ' αυτά, ώστε οι κάτοικοι της Θεσσαλονίκης, αλλά και οι επισκέπτες της, να τ' απο-

Συνέχεια στη σελ. 3



## Το πρόγραμμα του Μεγάρου Μουσικής 57 παραγωγές η νέα περίοδος

Δημιουργικό, συμμετοχικό, με στόχο τη διοργάνωση εκδηλώσεων και δραστηριοτήτων για την εκπαίδευση και διεύρυνση του φιλόμουσου κοινού, είναι το πρόγραμμα της ερχόμενης καλλιτεχνικής περιόδου που παρουσίασε ο καλλιτεχνικός διευθυντής του Μεγάρου Μουσικής Θεσσαλονίκης, απόλυτα προσαρμοσμένο στις συνθήκες και τις οικονομικές δυνατότητες της εποχής.

Με πρόσημο τη ρήση του Νίκου Καζαντζάκη "Να μην

Συνέχεια στη σελ. 8

Πολυβιβλιοπωλεία-εκδόσεις **ΜΠ ΜΑΛΛΙΑΡΗΣ** παιδεία

Τα πάντα για γραφή και ανάγνωση...

Επισκεφθείτε και το ηλεκτρονικό μας βιβλιοπωλείο [www.malliaris.gr](http://www.malliaris.gr)  
με μεγάλες προσφορές, όλο το χρόνο

1 Δημ. Γούναρη 39,  
στην Καμάρα

2 Ερμού 53,  
γωνία Αριστοτέλους

3 Τσιμισκή 43  
/Βασ. Ηρακλείου 38

4 25ης Μαρτίου 51,  
Νέα Ευκαρπία

Ηλεκτρονικό βιβλιοπωλείο  
[www.malliaris.gr](http://www.malliaris.gr)

**Θέατρο – Παραστάσεις**

Οι παραστάσεις πιθανόν να αλλάζουν.  
Συνιστάται πριν προγραμματίσετε την έξοδό σας να επικοινωνήσετε με τα θέατρα.

**Θέατρο Άρατος** (Μοσκόφ 12 με Φράγκων, τηλ 2315 312487 και 6945512412): "Σπαγγέτι αλά Γαλλικά", η νέα κωμωδία του Βασίλη Τσικάρα. Κάθε Παρασκευή, Σάββατο και Κυριακή στις 9.30 μ.μ.

**Θέατρο "Ρο"** (Αριστοτέλους 23, 2ος όροφος, τηλ 2310261584 και 2310274570): "Λίστα Γάμου" του Δ. Χαριτόπουλου από το "Σύγχρονο Θέατρο Ροντίδη". Κάθε Σάββατο στις 9 μ.μ. και Κυριακή στις 8.30 μ.μ.

**Βασιλικό Θέατρο** (Πλατεία Λευκού Πύργου, τηλ 2315 200 200): Ο "Δον Ζουάν" του Μολιέρου, σε μετάφραση-σκηνοθεσία Δαμιανού Κωνσταντινίδη. Τετάρτη (λαϊκή) στις 6 μ.μ. Πέμπτη-Κυριακή στις 9 μ.μ. Σάββατο 6 μ.μ. και 9 μ.μ.

**Θέατρο Εγνατία** (Πατρ. Ιωακείμ 1, πλ. Αγίας Σοφίας, τηλ 2310231431): Ήνγκμαρ Μπέργκμαν "Σκηνές από έναν γάμο". Ο Δάνης Κατρανίδης και η Παναγιώτα Βλαντή σε σκηνοθεσία Ένκε Φεζλόλλι και πρωτότυπη μουσική σύνθεση του Σταμάτη Κραουνάκη. Παρασκευή: 9.15 μ.μ., Σάββατο: 6.15 μ.μ. και 9.15 μ.μ. Κυριακή στις 7 μ.μ.

**Θέατρο Έξω από τα Τείχη** (Πανεπιστημίου 2, Ευαγγελίστρια, τηλ 2310-210308 και 6974397744): "Το ψηλό παράθυρο" Μια ιστορία του Raymond Chandler. Σε θεατρική προσαρμογή και σκηνοθεσία Καίτης Σαμαρά. Κάθε Παρασκευή, Σάββατο και Κυριακή.

**Μονή Λαζαριστών** (Κολοκοτρώνη 21, Σταυρούπολη, τηλ 2310589200, 2315200200): "Σερσέ λα φαμ", Τετάρτη και Κυριακή στις 7.30 μ.μ., Πέμπτη-Σάββατο στις 8 μ.μ. Επίσης, στο Μικρό Θέατρο "Με δύναμη από την Κηφισιά". Τετάρτη και Κυριακή στις 7 μ.μ. Πέμπτη - Παρασκευή στις 9 μ.μ. Σάββατο στις 6 μ.μ. και 9 μ.μ.

**Θέατρο Σοφούλη** (Τραπεζούντας 5 Καλαμαριά, τηλ 2310 423925): Sweeney Todd. Ο αστικός μύθος του φονικού κουρέα. Κάθε Πέμπτη, Παρασκευή, Σάββατο στις 9 μ.μ. και Κυριακή στις 8 μ.μ.

**Θέατρο Εταιρότητα** (Χριστοπούλου 12, τηλ 2310. 229 249): "Λυσιστράτη- Μία δολιοφθορά". Κείμενο - Σκηνοθεσία: Θωμάς Βελισσάρης. Κάθε Παρασκευή, Σάββατο και Κυριακή, στις 9.15 μ.μ.

**Studio ΠΑΡΑΘΛΑΣΗ** (Κασσάνδρου 132, τηλ 2310 216567): Κάθε Παρασκευή κι ένα έγκλημα. Παρασκευή στις 9.15 μ.μ.

**Δημοτικό Θέατρο Καλαμαριάς** (Μεταμορφώσεως 7-9, τηλ 2310-458591): Θεατρικές Πρεμιέρες 2015. Παρασκευή 6, Σάββατο 7, Κυριακή 8 Φεβρουαρίου: "Η παρεξήγηση", το εμβληματικό έργο του Αλμπέρ Καμύ, σε σκηνοθεσία Βαγγέλη Οικονόμου, από τη θεατρική ομάδα Ρίσκο. Παρασκευή 13, Σάββατο 14, Κυριακή 15 Φεβρουαρίου: "Σουζάνα", ένα άπαιχτο στη χώρα μας έργο του Γιον Φόσσε με ηρωίδα τη γυναίκα του Ίψεν Suzannah

Thoresen, σε σκηνοθεσία Θάνου Μπουλουγρά, από τη θεατρική ομάδα Απόφαση.

**Μέγαρο Μουσικής** (25ης Μαρτίου και παραλία, τηλ 2310895938-9): "Αυτοκρατορία" (I Have your Data) του Γιώργου Βέλτσου. Σκηνοθεσία: Μιχαήλ Μαρμαρινός. Παρασκευή 13/2/2015 - 4 μ.μ. Κυριακή 15/02/2015 - 4 μ.μ. Τρίτη 17/02, Τετάρτη 18/02, Πέμπτη 19/02, Παρασκευή 20/02 Κυριακή 22/02/2015- 4 μ.μ. Τετάρτη 25/02, Πέμπτη 26/02, Παρασκευή 27, Σάββατο 28/02/2015- 4 μ.μ. Επίσης, "Μίκης Θεοδωράκης - Ποιος τη ζωή μου", από 12 έως 16 Φεβρουαρίου.

**ΠΑΙΔΙΚΕΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ**

**Θέατρο Ολύμπιον** (Πλ. Αριστοτέλους 2, τηλ 2310222299): "Τα μαγικά μαξιλάρια" του Ευγένιου Τριβιζιά, κάθε Κυριακή στις 11.30 π.μ.

**Θέατρο Αυλαία** (Πλατεία ΧΑΝΘ, Τσιμισκή, τηλ 2310 237700): "Περπατώ εις το δάσος" της Στ. Μιχαηλίδου, κάθε Κυριακή στις 11.30 π.μ.

**Βασιλικό Θέατρο** (Πλατεία Λευκού Πύργου, τηλ 2315 200 200): "Ο γύρος του κόσμου σε 80 ημέρες", από το ΚΘΒΕ, κάθε Κυριακή στις 11 π.μ. Τρίτη - Παρασκευή στις 10.30 π.μ. για σχολεία.

**Μέγαρο Μουσικής** (25ης Μαρτίου και παραλία, τηλ 2310895938-9): "Σχολεία

για Κλόουν", Friedrich Karl Waechter. Μετάφραση Ξένια Καλογεροπούλου. Σκηνοθεσία Τάσος Ράιτζος.

**Θέατρο Φλέμιγκ** (Φλέμιγκ με Μισράχη 15): Με το κρι και με το κρα το κοράκι τραγουδά", κάθε Κυριακή στις 11.30 π.μ.

**Θέατρο Σοφούλη** (Τραπεζούντας 5 και Σοφούλη, τηλ 2310423925): "Μόνιμο στο σπίτι" κάθε Κυριακή στις 11.30 π.μ.

**Μονή Λαζαριστών** (Κολοκοτρώνη 21, Σταυρούπολη, τηλ 2310589200, 2315200200): "Η φάρμα των ζώων" από τη νεανική σκηνή του ΚΘΒΕ, κάθε Κυριακή στις 11 π.μ.

**ΧΑΝΘ** (τηλ 2310241007): "Η ωραία κοιμημένη" από το κουλθοέατρο της Λίτσας Μπήτιου. Κυριακή στις 12 μ.

**Αριστοτέλειον** (Εθν. Αμύνης 2, τηλ 2310262051): "Το ασχημόπαπο", Κυριακή στις 3 μ.μ., "Δον Κιχώτης", Κυριακή 11 π.μ.

**Studio Vis Motrix** (Εδισσον 4, τηλ 6976073962): Η Ωραία Κοιμημένη από την ομάδα HIPPO, για όλες τις Κυριακές μέχρι και τις 22 Φεβρουαρίου στις 11.30 π.μ.

**Θέατρο Φαργκάνη** (Αγ. Παντελεήμονος 10, τηλ 2310 960063): "Η ιστορία του γάτου που έμαθε σ' ένα γάτο να πετάει", κάθε Κυριακή στις 11.30 π.μ.

**Κινηματογράφοι**

**Βακούρα** (Ιωάννου Μιχαήλ 8, τηλ. 2310233665)

**VILLAGE CINEMAS**  
Εμπορικό κέντρο «Mediterranean Cosmos», τηλ. 2310499999

**Village, αποθήκη 1, Δ**, λιμάνι Θεσσαλονίκης, κρατήσεις 14848, πληρ. 210 4215100

**Θεανώ**  
(Κωνσταντινουπόλεως 75, τηλ. 2310837587)

**Κολοσσαίον**  
(Βασ. Όλγας 150, τηλ. 2310 834996)

**Μακεδονικόν**  
(Φιλ. Εταιρείας - Δ. Μαργαρίτη, τηλ. 2310261727)

**ODEON ΠΛΑΤΕΙΑ**  
(Τσιμισκή 43, τηλ. 2310290290)

**Ολύμπιον**  
(Πλ. Αριστοτέλους 10, τηλ. 2310 378404)

**STER SINEMAS ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ**  
(Εμπορικό Κέντρο Μακεδονία, Πυλαία, τηλ. από κινητό 2102371000, από σταθερό 8018017837)

**Φαργκάνη**  
(αρχή Ιασωνίδου, τηλ. 2310 960063)

**Για οικονομική καταχώριση διαφημιστείτε στα «Πολιτισμικά»**

τηλ. 2310 277113, εσωτ. 2

**ΧΡΗΣΙΜΑ ΤΗΛΕΦΩΝΑ**

**Ραδιοταξί EUROTAXI**, τηλ. 2310 546522

**Ραδιοταξί ΛΕΥΚΟΣ ΠΥΡΓΟΣ**, τηλ. 2310 214900

**Ραδιοταξί ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ**, τηλ. 2310 550500

**Ραδιοταξί MERCEDES**, τηλ. 2310 525000

**Pet Taxi (Ταξί για κατοικίδια)**,

τηλ. 2310 600310, 6948 284000

**Δρομολόγια ΟΑΣΘ**, πληρ. 185

**Δρομολόγια τρένων**, πληρ. 1110

**Κρατ. Αερολιμένας «Μακεδονία»**, τηλ. 2310 985000

**Αεροπ. Εταιρεία Aegean Airlines**, τηλ. 2310 476470

**Αεροπ. Εταιρεία Olympic Air**, τηλ. 801801.0101

**Κεντρικό Λιμεναρχείο Θεσσαλονίκης**, τηλ. 2310 322851



Μηνιαία πολιτιστική εφημερίδα

Δημητρίου Γούναρη 39, 546 22, ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ Τηλ.: 2310 277113, Fax: 2310 264856  
e-mail: politismika@malliaris.gr www.malliaris.gr

ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ: ΜΑΛΛΙΑΡΗΣ-ΠΑΙΔΕΙΑ Α.Ε. ΕΚΔΟΤΗΣ: ΑΝΤΩΝΗΣ ΜΑΛΛΙΑΡΗΣ  
Σύμβουλος έκδ.: Φώτης Κουτσαμπάρης Δημόσιες σχέσεις: Άννα Κανέλογλου  
Αρθρογράφοι: Αναστάσιος Μαράς, Απόστολος Παπαγιαννόπουλος, Ρούλα Γκόλιου  
Διαφημιστικό τμήμα: Χρύσα Μωυσιάδου,  
Σελιδοποίηση: Εκδοτικό τμήμα ΜΑΛΛΙΑΡΗΣ-ΠΑΙΔΕΙΑ ΕΚΤΥΠΩΣΗ: RASTER ONE

Σ' αυτό το φύλλο συνεργάστηκαν: Ιορδάνης Αβραμίδης, Αικατερίνη Μασάδη, Ανδρέας Μακρογκίκας, Μιχάλης Μήτσος, Ιωάννα Μπάμπη, Μιχάλης Παπαθανασίου, Άννα Κανέλογλου.  
Τα κείμενα που υπογράφονται δεν εκπροσωπούν απαραίτητα τις απόψεις της εφημερίδας. Χειρόγραφα που στέλνονται στη διεύθυνση της εφημερίδας, είτε δημοσιεύονται, είτε όχι, δεν επιστρέφονται.

**Προς λογοτέχνες - συγγραφείς - εκπαιδευτικούς - ιδρύματα - επαγγελματίες κ.ά.**

**Ευδόσεις ποιότητας**

Αναλαμβάνουμε να επιμεληθούμε και να εκδώσουμε το βιβλίο σας, στην καλύτερη ποιότητα και τιμή αναλαμβάνουμε επίσης:

- Βιβλία
- Λευκώματα
- Χαρτόδετα ή με σκληρό εξώφυλλο
- με ποιότητα και υπογραφή

Πληροφορίες: κα. Πατικοπούλου, τηλ. 2310 276926, 2310 277113 (εσωτ. 9)

**ΜΑΛΛΙΑΡΗΣ παιδεία**

Άρθρο του εκδότη  
ΑΝΤΩΝΗ ΜΑΛΛΙΑΡΗ

## Θεσσαλονίκη Ο χώρος και τα μνημεία της πόλης



Συνέχεια από τη σελ. 1

λαμβάνουν όταν τους δίνε-  
ται η ευκαιρία.

Για να υλοποιηθούν οι παραπάνω υποσχέσεις, θα πρέπει επιτέλους οι αρμόδιοι να εκπονήσουν συγκεκριμένα σχέδια και να προβούν στην άμεση υλοποίησή τους, ώστε τα λόγια να γίνουν κάποτε πράξη. Εμείς εντοπίζουμε κάποια σοβαρά προβλήματα και καταθέτουμε τις προτάσεις μας, πιστεύοντας ότι με καλή θέληση, απ' όλες τις πλευρές, θα μπορέσουμε να βελτιώσουμε την υπάρχουσα κατάσταση, ώστε να αναδειχθούν και να προβληθούν τα μνημεία της Θεσσαλονίκης, όπως της αξίζει.

### Οι προτάσεις

Οι προτάσεις μας για τη λύση των προβλημάτων που έχουμε εντοπίσει σχετικά με την καλύτερη εμφάνιση και ανάδειξη των μνημείων, είναι:

**α)** Η σωστή συντήρησή τους και η προστασία τους από τη φθορά του χρόνου και των φυσικών καταστροφών.

**β)** Να δοθεί προσοχή στη διαμόρφωση των χώρων που περιβάλλουν τα μνημεία, τα μουσεία και κυρίως τους αρχαιολογικούς χώρους.

**γ)** Η καθαριότητα και η φροντίδα των παραπάνω χώρων. Παράλληλα θα πρέπει να ισχύσει ειδική νομοθετική ρύθμιση για τους παραβάτες που ρυπαίνουν τα μνημεία πετώντας σκουπίδια κ.ά.

**δ)** Ο επαρκής φωτισμός τους.

**ε)** Η τοποθέτηση πινακίδων σε τουλάχιστον δύο γλώσσες για την καλύτερη ενημέρωση των επισκεπτών.

**στ)** Να υπάρχουν ξεναγοί στους αρχαιολογικούς χώρους για τους επισκέπτες.

**ζ)** Να τυπωθούν έντυπα με πληροφορίες για την πόλη και τα αξιοθέατά της.

**η)** Να τοποθετηθούν κατάλληλα κίосκια σε όλους τους χώρους για την εγκατάσταση των ξεναγών ή άλλων υπαλλήλων του δήμου, από τα οποία θα διανέμονται και τα έντυπα με τις σχετικές πληροφορίες.

**θ)** Η αξιοποίηση των κλειστών μνημείων, όπως είναι οι τέως φυλακές του Γεντί Κουλέ και ορισμένα περιφραγμένα μνημεία στα οποία είναι αδύνατη η πρόσβαση των επισκεπτών.

**ι)** Να εξετασθεί το ενδεχόμενο της κάλυψης των αρχαιολογικών χώρων με διάφανα καλαίσθητα σκέπαστρα,



όπως π.χ. των χώρων της πλατείας Ναυαρίνου, τόσο για τη δική τους προστασία από την κακοκαιρία, όσο και γι' αυτή των επισκεπτών.

Τα παραπάνω είναι ορισμένα από τα άμεσα μέτρα που πιστεύουμε ότι θα έπρεπε να πάρει η Δημοτική Αρχή, εάν θέλει να σεβεται τον πολίτη και να τηρεί τις εξαγγελίες της.

### Μέτρα για την πρόσβαση

Εκτός όμως από τα έργα για την προστασία και ανάδειξη των μνημείων της πό-

λης, θα πρέπει παράλληλα να παρθεί και μια σειρά μέτρων για τη διευκόλυνση της πρόσβασης σ' αυτά. Παρακάτω αναφέρουμε ορισμένα:

**α)** Να κυκλοφορήσει έντυπο υλικό (χάρτες, σχεδιαγράμματα) για τον εύκολο εντοπισμό τους.

**β)** Να τεθούν σε κυκλοφορία ειδικά λεωφορεία ή mini-bus που θα πραγματοποιούν καθημερινά «πολιτιστικά» δρομολόγια, με στάσεις στα μνημεία και στα πιο σημαντικά αξιοθέατα της πόλης.

**γ)** Σήμανση στις κεντρικές αρτηρίες και καλύτερη σήμανση των μικρότερων δρόμων, που θα καθοδη-

γούν σωστά τον επισκέπτη, αλλά και τον κάτοικο της πόλης, προς τα μνημεία και τα αξιοθέατα.

Εκτός αυτών, θα πρέπει να διοργανώνονται εκδηλώσεις περίξ των χώρων των μνημείων, ώστε να γίνονται επισκέψιμα και μ' αυτόν τον τρόπο.

**Σημ.** Το κείμενο περιλαμβάνεται στο βιβλίο «Θεσσαλονίκη» με άρθρα του εκδότη Αντώνη Μαλλiάρη στην εφημερίδα «Πολιτισμικά» και δημοσιεύτηκε στην εφημερίδα τον Απρίλιο του 2007. Παρά τις επισημάνσεις, δεν έγινε τίποτε από όσα προτείνονται για την ανάδειξη των μνημείων της πόλης και το άρθρο παραμένει επίκαιρο.



Το άρθρο αυτό είναι από το βιβλίο:



**ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ**  
Καλύτερη πόλη  
για καλύτερη ζωή

**Μόνο 5€**

συμβολική τιμή

Όλα τα άρθρα του εκδότη Αντώνη Μαλλiάρη, που δημοσιεύτηκαν στην εφημερίδα "Πολιτισμικά", για τη Θεσσαλονίκη με προτάσεις προς τη δημοτική αρχή.

εκδ. Μαλλiάρης-Παιδεία 2013, σχήμα. 14x21εκ., σελ. 176

### Οι ερμηνείες του υπαρκτού



Το project του Θεόδωρου Ζαφειρόπουλου με τίτλο Quest of Query. Interpretations of the Actual (μτφρ. Σε Αναζήτηση του Ερωτήματος, Ερμηνείες του Υπαρκτού) φιλοξενείται στο Κέντρο Σύγχρονης Τέχνης του Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης, στην Αποθήκη Β1, του λιμανιού Θεσσαλονίκης, έως τις 9 Μαρτίου. Επιμέλεια έκθεσης: Eszter Szakács (HU). Η έκθεση παρουσιάζει σαράντα σχέδια και τέσσερις βίντεο-εγκαταστάσεις με αφηγηρία τον Σκανδιναβικό Βορρά, που αποτελούν ανασύνθεση των δύο πρώτων κεφαλαίων, τα οποία αρχικά παρουσιάστηκαν στη Βουδαπέστη, στο tranzit.hu και στην Deák Erika Gallery τον Ιούνιο του 2014. Η περιπλάνηση (μεταφορική όσο και κυριολεκτική) μέσα στο θαλάσσιο περιβάλλον, η εθνική και υπερεθνική σημασία μιας παρέλασης, το ανθρώπινο βλέμμα και η μνήμη του τόπου και της εμπειρίας του, ο χώρος και το τοπίο ως αφορμή για ανακάλυψη προσωπικών αφηγήσεων, αποτελούν ορισμένα από τα ερωτήματα της διευρυμένης αναζήτησης των έργων.

### Κοινή έκθεση ζωγραφικής

Κοινή έκθεση ζωγραφικής των εικαστικών, Αγάπη Μαυρουδή και Κατερίνας Τσίτσελα, παρουσιάζεται στο Αλαιζά Ιμαρέτ (Κασσάνδρου 91-93, τηλ. 2130.278.587). Η έκθεση την οποία διοργανώνει ο δήμος Θεσσαλονίκης και θα διαρκέσει έως τις 15 Φεβρουαρίου 2015, έχει τον τίτλο "Ανάταση στο Φως" και χαρακτηρίζεται από έναν κοινό θεματικό άξονα, την αδιάκοπη πάλη της ζωής να προσεγγίσει το φως και τη μοιραία ανάδυση της ανθρώπινης ύπαρξης προς αυτό. Η επιμέλεια είναι της Στέλλας Μανικιάτη.

### Παρουσίαση βιβλίων



Πλήθος κόσμος παραβρέθηκε στην εκδήλωση παρουσίασης δύο βιβλίων επιστημονικής φαντασίας, των εκδόσεων «Κλειδάριθμος» που έγινε στο βιβλιοπωλείο Μαλλιάρης Παιδεία - Ανατόλια (Δ.Γούναρη 39, Καμάρα). Το πρώτο ήταν η «Νεκρή γραμμή», του Κωνσταντίνου Κέλλη. Για το βιβλίο μίλησε ο συγγραφέας-μουσικός Πρόδρομος Γιαγκόπουλος και ο συγγραφέας του βιβλίου. Το δεύτερο οι «Αγέννητοι αδελφοί», του Μιχάλη Μανωλιού. Για το βιβλίο μίλησε η μεταφράστρια Πελαγία Μαρκέτου και ο συγγραφέας.

### «Home» στην Κάζα Μπιάνκα

Ομαδική έκθεση φωτογραφίας με τίτλο «Home» διοργάνωσε ο δήμος Θεσσαλονίκης σε συνεργασία

με το Φωτογραφικό Κέντρο Θεσσαλονίκης στη Δημοτική Πινακοθήκη Θεσσαλονίκης, Casa Bianca, (Βασ. Όλγας 180 και Θεμ. Σοφούλη, τηλ. 2310 425531). Η έκθεση περιλαμβάνει τις τελικές επιλογές που προέκυψαν από ένα εργαστήριο που πραγματοποιήθηκε στο χωριό Λαύκος του νότιου Πηλίου, το 2013, καθώς και νέες εργασίες με την επιμέλεια του Δανού φωτογράφου, Jacob Aue Sobol και της σκηνοθέτριας, Sun Hee Engelstoff. Διάρκεια έκθεσης έως 15 Φεβρουαρίου.

### Ποδηλατικό καρναβάλι



Με τη «Λερναία Ύδρα των θεσμών» την εποχή της κρίσης, θα «κονταροχτυπηθεί» φέτος το Ποδηλατικό Καρναβάλι της Θεσσαλονίκης, που θα γίνει την Τετάρτη, 12 Φεβρουαρίου, στις 7 μ.μ. Ο Βασιλιάς Καρναβάλος της φεινής διοργάνωσης, που έχει γίνει θεσμός για την πόλη, θα είναι μια Λερναία Ύδρα με 5 κεφάλια, σύμβολο της τερατογένεσης και της δυσλειτουργίας των θεσμών. Θα συνοδεύεται από τα ποδηλατικά άρματα, που θα είναι, όπως επισημαίνεται σε ανακοίνωση των διοργανωτών, η «Υγεία», με τα «Νοσοκομεία» και τα «Ευμεγέθη Φακελάκια», η «Παιδεία», που «βάζει Χ» στη δημιουργικότητα και τη φαντασία, οδηγώντας τους μαθητές σε απόγνωση, η «Εκκλησία», με την μεγάλη περιουσία και η «Δικαιοσύνη», που μεροληπτεί σε βάρος των αδυνάτων.

### Νέα στέγη για τις βιβλιοθήκες

Σε νέο, ιδιόκτητο χώρο επί της οδού Μοναστηρίου 93B (2ος όροφος) θα στεγαστούν από την Τρίτη 24 Φεβρουαρίου 2015 οι Περιφερειακές βιβλιοθήκες Σταθμού και Ξηροκρήνης του δήμου Θεσσαλονίκης, που βρίσκονται στις οδούς Αναγνωσταρά 9-11 και Χατζητσίρου και Πηλειάδη 1, αντίστοιχα. Προκειμένου να ολοκληρωθεί η μεταστέγασή τους, οι βιβλιοθήκες θα παραμείνουν κλειστές για το κοινό, από τη Δευτέρα 2 Φεβρουαρίου έως και τη Δευτέρα 23 Φεβρουαρίου 2015.

### Στο Αρχαιολογικό Μουσείο

Το Πεδίο Δράσης Κόδρα 2014 με τη θεματική «I NEED A HERO-Πολύτιμες Ύλες σε Σπουδαίους Καιρούς» που παρουσιάζεται στο πλαίσιο του Παρά Θιν' Αλός του Δήμου Καλαμαριάς, οργανώνει στο παράλληλο πρόγραμμά του σε συνεργασία με το Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης την έκθεση του εικαστικού διδύμου Κάλος και Κίιο «Βίαιο Μετάξι: Πένθιμα Πέπλα ως Αντικείμενα Μνήμης», που παρουσιάζεται στο Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης, σε επιμέλεια του Παναγή Κουτσοκόστα, μέχρι 31 Μαρτίου 2015. Το εικαστικό έργο Βίαιο Μετάξι δανείζεται τον τίτλο του συμβολικά από τον αμφιλεγόμενο —στη σημερινή εποχή— παραδοσιακό τρόπο εξαγωγής οργανικού μεταξιού, ο οποίος εμπεριέχει τη βίαιη διαδικασία θανάτωσης του μεταξοσκώληκα με βρασμό, μία πρακτική που διασφαλίζει την εξαγωγή μεταξιού υψηλής ποιότητας.

### Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα

Εκπαιδευτικό πρόγραμμα με τίτλο «Μέθοδος Buteyko, ασκήσεις αναπνοής» διοργανώνει ο Δήμος Θεσσαλονίκης μέσα στον Φεβρουάριο του 2015 στην Περιφερειακή Βιβλιοθήκη 40 Εκκλησιών (Γ. Βιζυηνού 57, τηλ. 2310 203443), με την εξειδικευμένη σύμβουλο στη μέθοδο αναπνοής «Buteyko», Έλενα

Παπαϊωάννου, η οποία συμμετέχει εθελοντικά. Η μέθοδος «Buteyko» βασίζεται στη φυσιολογία και περιλαμβάνει ασκήσεις αναπνοής. Η εφαρμογή της μεθόδου στοχεύει στη βελτίωση της υγείας και την ενίσχυση της άμυνας του οργανισμού. Το εκπαιδευτικό πρόγραμμα θα πραγματοποιηθεί σε τρεις συναντήσεις με την εξής θεματολογία: 1. Η σημασία της αναπνοής στην ενίσχυση της άμυνας του οργανισμού, Παρασκευή 6/2/2015 ώρα 10:00-11:30. 2. Ασκήσεις αναπνοής για stress και αναπνευστικά προβλήματα, Παρασκευή 13/2/2015 ώρα 10:00-11:30. 3. Αναπνοή - Διατροφή - Άσκηση, Παρασκευή 20/2/2015 ώρα 10:00-11:30. Η συμμετοχή δεν προϋποθέτει οικονομική επιβάρυνση, ωστόσο απαιτείται προεγγραφή. Δηλώσεις γίνονται δεκτές στη Βιβλιοθήκη 40 Εκκλησιών. Μπορούν να συμμετάσχουν μέχρι 20 άτομα. Θα τηρηθεί σειρά προτεραιότητας.

### Έκθεση «Skateboard Art Crimes»

Η έκθεση με τίτλο «Skateboard Art Crimes» είναι η πρώτη έκθεση στην Ελλάδα με θέμα την τέχνη πάνω στην σανίδα του σκέιτμπορντ, την ιστορία του αθλήματος, καθώς και την παρουσίαση της προσωπικής συλλεκτικής συλλογής του Αλέξη Φλωράκη. Η φεινή παρουσίαση της έκθεσης είναι ιδιαίτερα σημαντική λόγω της ιδιαιτερότητας της και του επετειακού της χαρακτήρα μιας και συμπληρώνει 10 χρόνια παρουσίας στο χώρο της τέχνης του αθλητισμού και του πολιτισμού (2005-2014). Θα αποτελείται από τέσσερα μέρη, το εικαστικό, το ιστορικό, το μουσειακό και το κινηματογραφικό. Τα εγκαίνια της έκθεσης θα γίνουν στις 4 Φεβρουαρίου του 2015 και θα είναι διάρκειας 10 ημερών. Η έκθεση θα γίνει με την υποστήριξη του δήμου Θεσσαλονίκης και του Γερμανικού Ινστιτούτου GOETHE, στο Κέντρο Ιστορίας Θεσσαλονίκης, Τηλ. 2310 264 668, 2310 274 167.


### Δια χειρός Σπύρου Παπαλουκά κ.ά.

Το Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ., με αφορμή το έτος Δομήνικος Θεοτοκόπουλος/ El Greco, παρουσιάζει το αφιέρωμα "Δια χειρός Σπύρου Παπαλουκά και άλλων" έως την Τετάρτη 18 Μαρτίου 2015. Τα έργα των Σπύρου Παπαλουκά, Αλέξανδρου Κορογιαννάκη και Ευθυμίου Παπαδημητρίου, τα οποία πρόκειται να εκτεθούν στο Τελλόγλειο, είναι εμπνευσμένα από δημιουργίες του El Greco. Το 2014 ανακηρύχθηκε έτος Δομήνικου Θεοτοκόπουλου/ El Greco (1541 Candia/Ηράκλειο Κρήτης - 1614 Τολέδο Ισπανίας). Στην «Ταφή του Κόμη του Οργκάθ» (1595-1600) και στο «Πορτρέτο άνδρα» (1586-1588), που πιθανότατα αποτελεί αυτοπροσωπογραφία του Θεοτοκόπουλου βασίστηκε και ο Σπύρος Παπαλουκάς (1892-1957) προκειμένου να διδάξει στους φοιτητές της ΑΣΚΤ της Αθήνας τα μυστικά της σύνθεσης και της κλίμακας.

### Φεστιβάλ Ρομποτικής

Η Διεύθυνση Εκπαίδευσης και Αθλητισμού του δήμου Θεσσαλονίκης σε συνεργασία με την εταιρεία Robotixlab στα πλαίσια διάδοσης των επιστημών και της τεχνολογίας στα παιδιά μέσω της εκπαιδευτικής ρομποτικής, διοργανώνει το Σάββατο 28 Φεβρουαρίου και την Κυριακή 01 Μαρτίου 2015 ένα διήμερο φεστιβάλ εκπαιδευτικών δράσεων για παιδιά με θέμα τη ρομποτική και τις νέες τεχνολογίες, με τίτλο "Electric Circus". Περιλαμβάνει διαγωνισμό ρομποτικής και παράλληλες εκδηλώσεις, όπως εργαστήρια, παρουσιάσεις, συζητήσεις, στρογγυλές τράπεζες και διαδραστικά εκθέματα ρομποτικής. Όλες οι δράσεις θα διεξαχθούν στην Αίθουσα Πολλαπλών Χρήσεων και στην Αίθουσα Νερού, του Δημαρχιακού Μεγάρου Θεσσαλονίκης.

# Βιβλιοπροτάσεις

Νέες εκδόσεις από τα βιβλιοπωλεία  **ΜΑΛΛΙΑΡΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑ**

**ΒΟΤΑΝΑ ΣΤΟΝ ΚΗΠΟ ΚΑΙ ΣΤΟ ΜΠΑΛΚΟΝΙ ΜΑΣ**  
ΜΑΛΛΙΑΡΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑ



ΣΧ. 14x21  
ΣΕΛ. 272

Μόνο **10,80€**

**ΤΑ ΕΔΩΔΙΜΑ ΦΥΤΑ**  
ΜΑΛΛΙΑΡΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑ



ΣΧ. 14x21  
ΣΕΛ. 240

Μόνο **10,80€**

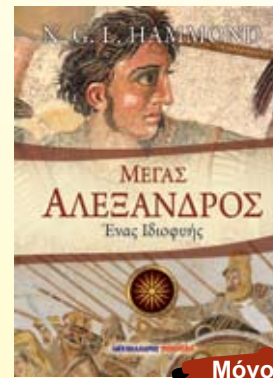
**ΤΑ ΑΓΡΙΑ ΒΟΤΑΝΑ**  
ΜΑΛΛΙΑΡΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑ



ΣΧ. 14x21  
ΣΕΛ. 316

Μόνο **12,15€**

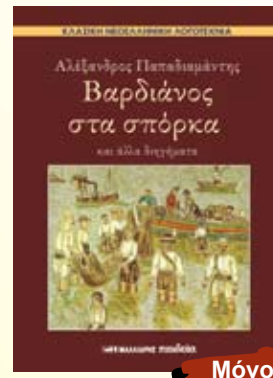
**ΜΕΓΑΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΕΝΑΣ ΙΔΙΟΦΥΗΣ**  
ΜΑΛΛΙΑΡΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑ



ΣΧ. 14x21  
ΣΕΛ. 384

Μόνο **13,42€**

**ΒΑΡΔΙΑΝΟΣ ΣΤΑ ΣΠΟΡΚΑ**  
ΜΑΛΛΙΑΡΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑ



ΣΧ. 14x21  
ΣΕΛ. 224

Μόνο **8,91€**

**ΓΕΛΩΤΟΛΟΓΙΑ**  
ΨΥΧΟΓΙΟΣ



ΣΧ. 14x21  
ΣΕΛ. 198

Μόνο **8,91€**

**Η ΚΥΡΙΑ ΑΤΑΤΟΥΡΚ ΠΑΤΑΚΗ**



ΣΧ. 14x21  
ΣΕΛ. 328

Μόνο **13,05€**

**ΣΑΟΣ-ΠΑΝΤΟΜΙΜΑ ΦΑΝΤΑΣΜΑΤΩΝ**  
ΨΥΧΟΓΙΟΣ



ΣΧ. 14x22  
ΣΕΛ. 450

Μόνο **15,93€**

**ΗΤΑΝ ΦΩΤΙΑ Η ΑΓΑΠΗ ΤΟΥΣ**  
ΩΚΕΑΝΙΔΑ



ΣΧ. 14x21  
ΣΕΛ. 598

Μόνο **15,21€**

**ΤΟ ΓΕΦΥΡΑΚΙ**  
ΠΗΓΗ



ΣΧ. 14x21  
ΣΕΛ. 654

Μόνο **21,51€**

**Η ΤΕΧΝΗ ΤΗΣ ΡΟΥΤΙΝΑΣ**  
KEY BOOKS



ΣΧ. 14x21  
ΣΕΛ. 296

Μόνο **12,83€**

**ΣΠΑΣΜΕΝΑ ΚΑΡΑΒΙΑ**  
ΒΕΡΓΙΝΑ



ΣΧ. 17x25  
ΣΕΛ. 216

Μόνο **13,50€**

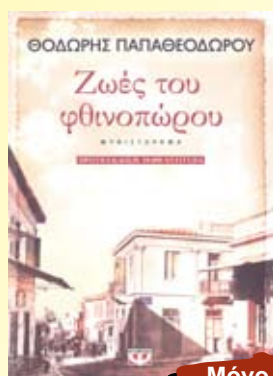
**ΤΑ ΠΑΡΑΛΕΙΠΟΜΕΝΑ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ**  
ΕΝΑΛΙΟΣ



ΣΧ. 14x22 cm  
ΣΕΛ. 486

Μόνο **16,11€**

**ΖΩΕΣ ΤΟΥ ΦΘΙΝΟΠΩΡΟΥ**  
ΨΥΧΟΓΙΟΣ



ΣΧ. 14x15 cm  
ΣΕΛ. 556

Μόνο **16,92€**

**Η ΕΡΕΥΝΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΡΙΣΗ 2010-2014**  
ΚΕΔΡΟΣ



ΣΧ. 14x21  
ΣΕΛ. 472

Μόνο **16,92€**

**Ο ΜΑΘΗΤΗΣ ΜΟΥ Ο ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ**  
ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ



ΣΧ. 14x21  
ΣΕΛ. 368

Μόνο **13,95€**

**ΤΟ ΑΠΙΣΤΕΥΤΟ ΤΑΞΙΔΙ ΤΟΥ ΦΑΚΙΡΗ ΠΟΥ ΠΑΓΙΔΕΥΤΗΚΕ ΣΕ ΜΙΑ ΝΤΟΥΛΑΠΑ ΙΚΕΑ ΠΑΤΑΚΗ**



ΣΧ. 14x22  
ΣΕΛ. 304

Μόνο **11,97€**

**ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΟ ΚΑΛΑΘΙ**  
ΕΠΙΚΕΝΤΡΟ



ΣΧ. 23x29  
ΣΕΛ. 224

Μόνο **20,70€**

**ASSASSINS CREED**  
ΔΙΟΠΤΡΑ



ΣΧ. 23x30  
ΣΕΛ. 48

Μόνο **11,97€**

**ΟΙ ΑΝΑΚΗΤΗΜΕΝΟΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΤΗΣ ΑΡΓΕΝΤΙΝΗΣ**  
ΑΚΥΒΕΡΝΗΤΕΣ ΠΟΛΙΤΕΙΕΣ



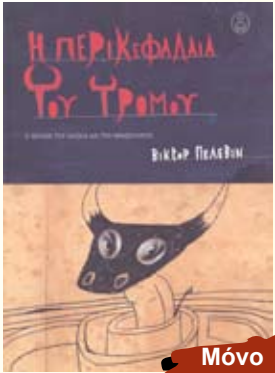
ΣΧ. 17x24  
ΣΕΛ. 284

Μόνο **10,80€**

**Βιβλία χαμηλών τιμών**

Ενδεικτικές τιμές από τα χιλιάδες βιβλία που θα βρείτε στο νέο βιβλιοχώρο **ΜΑΛΛΙΑΡΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑ** στο εμπορικό κέντρο "Πλατεία" (Τσιμισκή 43 / Β. Ηρακλείου 38) αλλά και στο [www.malliaris.gr](http://www.malliaris.gr)

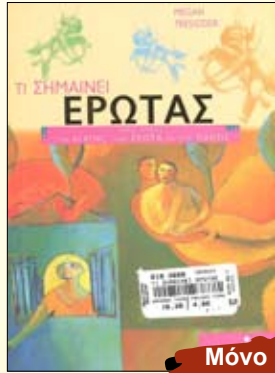
**Η ΠΕΡΙΚΕΦΑΛΙΑ ΤΟΥ ΤΡΟΜΟΥ**  
ΩΚΕΑΝΙΔΑ



ΣΧ. 14x22  
ΣΕΛ. 286

Μόνο **3,50€**

**ΕΡΩΤΑΣ ΤΙ ΣΗΜΑΙΝΕΙ**



ΣΧ. 14x21  
ΣΕΛ. 256

Μόνο **4,00€**

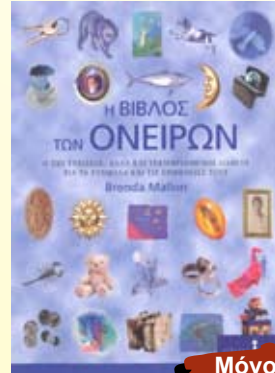
**ΓΙΑΤΙ ΦΟΒΟΜΑΣΤΕ ΤΗ ΓΡΙΠΗ; ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ**



ΣΧ. 14x22  
ΣΕΛ. 248

Μόνο **2,00€**

**Η ΒΙΒΛΟΣ ΤΩΝ ΟΝΕΙΡΩΝ**  
ΙΣΟΡΡΟΠΟΝ



ΣΧ. 14x22  
ΣΕΛ. 400

Μόνο **6,00€**

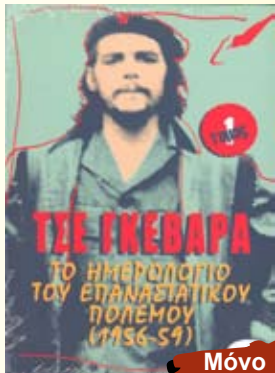
**ΠΑΙΡΝΟΝΤΑΣ ΦΩΤΙΑ ΑΒΓΟ**



ΣΧ. 14x22  
ΣΕΛ. 280

Μόνο **5,50€**

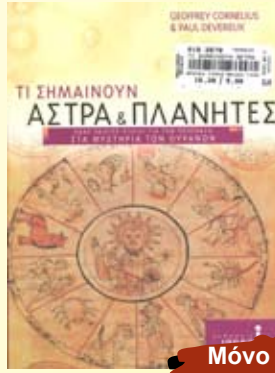
**ΤΣΕ ΓΚΕΒΑΡΑ ΤΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ ΤΟΥ ΕΠΑΝΑΣΤΑΤΙΚΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ (1956-59) ΤΟ ΠΟΝΤΙΚΙ**



ΣΧ. 14x21  
2 ΤΟΜΟΙ

Μόνο **3,00€**

**ΑΣΤΡΑ ΚΑΙ ΠΛΑΝΗΤΕΣ ΤΙ ΣΗΜΑΙΝΟΥΝ**  
ΙΣΟΡΡΟΠΟΝ



ΣΧ. 14x22  
ΣΕΛ. 368

Μόνο **5,00€**

**Η ΒΙΒΛΟΣ ΤΩΝ ΑΓΓΕΛΩΝ**  
ΙΣΟΡΡΟΠΟΝ



ΣΧ. 14x22  
ΣΕΛ. 400

Μόνο **6,00€**

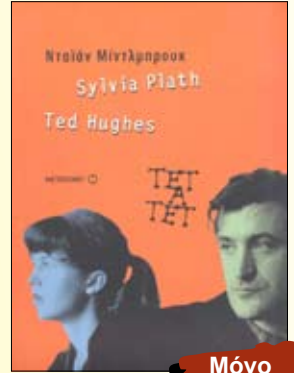
**ΓΙΑΤΡΕ ΜΟΥ, ΓΙΝΟΝΤΑΙ ΘΑΥΜΑΤΑ; ΜΥΡΤΟΣ**



ΣΧ. 14x22  
ΣΕΛ. 296

Μόνο **4,00€**

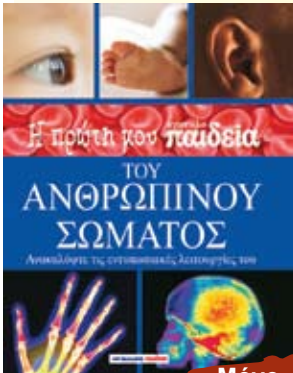
**ΤΕΤ Α ΤΕΤ ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ**



ΣΧ. 17x24  
ΣΕΛ. 336

Μόνο **3,00€**

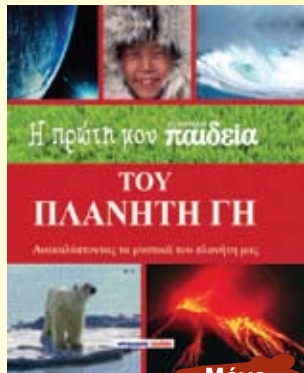
**Η ΠΡΩΤΗ ΜΟΥ ΕΓΚΥΚΛΟΠΑΙΔΕΙΑ ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟΥ ΣΩΜΑΤΟΣ**  
ΜΑΛΛΙΑΡΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑ



ΣΧ. 21x28  
ΣΕΛ. 240

Μόνο **6,90€**

**Η ΠΡΩΤΗ ΜΟΥ ΕΓΚΥΚΛΟΠΑΙΔΕΙΑ ΤΟΥ ΠΛΑΝΗΤΗ ΓΗ**  
ΜΑΛΛΙΑΡΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑ



ΣΧ. 21x28  
ΣΕΛ. 240

Μόνο **6,90€**

**ΟΙ ΠΑΤΑΤΕΣ ΚΑΙ Η ΕΥΕΡΓΕΤΙΚΗ ΤΟΥΣ ΑΞΙΑ**  
ΜΑΛΛΙΑΡΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑ



ΣΧ. 14x22  
ΣΕΛ. 80

Μόνο **3,00€**

**Η ΘΑΛΑΣΣΑ ΚΙΝΔΥΝΕΥΕΙ / ΖΑΚ-ΥΒ ΚΟΥΣΤΩ**  
ΑΛΚΥΩΝ



ΣΧ. 22x28  
ΣΕΛ. 144

Μόνο **3,00€**

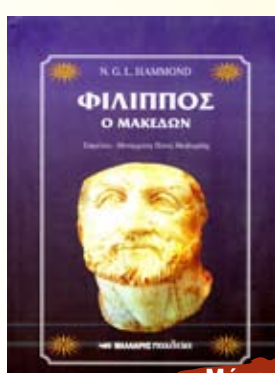
**ΤΟ ΜΕΛΙ - Η ΓΛΥΚΙΑ ΠΛΕΥΡΑ ΤΗΣ ΦΥΣΗΣ**  
ΜΑΛΛΙΑΡΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑ



ΣΧ. 17x21  
ΣΕΛ. 128

Μόνο **2,00€**

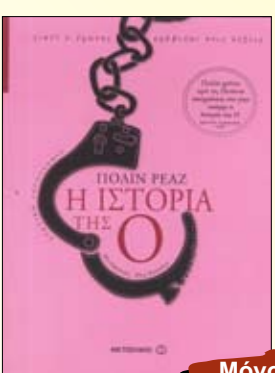
**ΦΙΛΙΠΠΟΣ Ο ΜΑΚΕΔΩΝ**  
ΜΑΛΛΙΑΡΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑ



ΣΧ. 17x24  
ΣΕΛ. 310

Μόνο **5,00€**

**Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ Ο ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ**



ΣΧ. 17x24  
ΣΕΛ. 238

Μόνο **3,50€**

**ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ ΤΩΝ ΠΡΟΓΟΝΩΝ**  
ΜΑΛΛΙΑΡΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑ



ΣΧ. 17x24  
ΣΕΛ. 688

Μόνο **5,00€**

**ΠΩΣ Ο ΓΟΥΝΤΙ ΑΛΕΝ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΑΛΛΑΞΕΙ ΤΗ ΖΩΗ ΣΑΣ**  
ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ



ΣΧ. 14x22  
ΣΕΛ. 120

Μόνο **3,70€**

**Η ΒΙΒΛΙΟΣ ΤΟΥ ΔΙΑΛΟΓΙΣΜΟΥ**  
ΙΣΟΡΡΟΠΟΝ



ΣΧ. 14x16  
ΣΕΛ. 400

Μόνο **6,00€**

# Βιβλία χαμηλών τιμών

Ενδεικτικές τιμές από τα χιλιάδες βιβλία που θα βρείτε στο νέο βιβλιοχώρο **ΜΑΛΛΙΑΡΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑ** στο εμπορικό κέντρο "Πλατεία" (Τσιμισκή 43 / Β. Ηρακλείου 38) αλλά και στο [www.malliaris.gr](http://www.malliaris.gr)

## ΤΑ ΤΕΣΣΕΡΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΑΒΓΟ



ΣΧ. 14x24  
ΣΕΛ. 460

Μόνο **5,50€**

## ΜΕ ΤΑ ΦΤΕΡΑ ΤΗΣ ΕΛΠΙΔΑΣ ΕΜΠΕΙΡΙΑ ΕΚΔΟΤΙΚΗ



ΣΧ. 14x21  
ΣΕΛ. 238

Μόνο **4,00€**

## ΣΑΜΠΑ ΚΑΙ ΚΟΛΕΓΙΟ ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ



ΣΧ. 14x22  
ΣΕΛ. 502

Μόνο **2,00€**

## ΙΣΛΑΜ ΜΑΛΛΙΑΡΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑ



ΣΧ. 14x22  
ΣΕΛ. 328

Μόνο **5,00€**

## ΤΑ ΕΥΤΥΧΙΣΜΕΝΑ ΔΥΣΤΥΧΑ ΧΡΟΝΙΑ ΜΑΛΛΙΑΡΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑ



ΣΧ. 14x21  
ΣΕΛ. 416

Μόνο **3,00€**

## 7 ΘΑΝΑΣΙΜΕΣ ΠΕΘΕΡΕΣ ΕΜΠΕΙΡΙΑ ΕΚΔΟΤΙΚΗ



ΣΧ. 14x22  
ΣΕΛ. 240

Μόνο **4,00€**

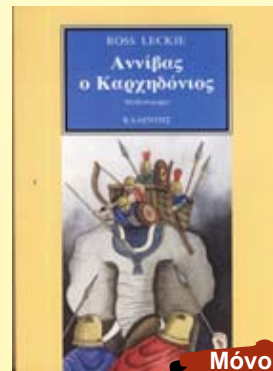
## ΣΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΔΕΝ ΑΡΚΕΙ ΜΟΝΟ Η ΑΓΑΠΗ LECTOR



ΣΧ. 14x22  
ΣΕΛ. 144

Μόνο **3,00€**

## ΑΝΝΙΒΑΣ Ο ΚΑΡΧΗΔΟΝΙΟΣ ΚΑΛΕΝΤΗΣ



ΣΧ. 17x24  
ΣΕΛ. 288

Μόνο **5,00€**

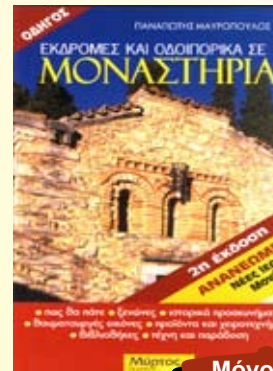
## ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ ΜΙΑΣ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗΣ ΑΒΓΟ



ΣΧ. 14x22  
ΣΕΛ. 204

Μόνο **5,00€**

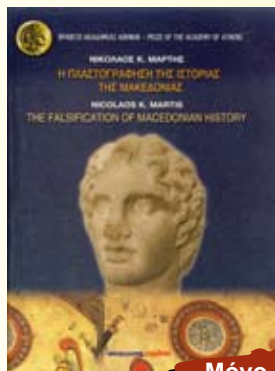
## ΕΚΔΡΟΜΕΣ ΚΑΙ ΟΔΟΙΠΟΡΙΚΑ ΣΕ ΜΟΝΑΣΤΗΡΙΑ ΜΥΡΤΟΣ



ΣΧ. 12x20  
ΣΕΛ. 328

Μόνο **4,00€**

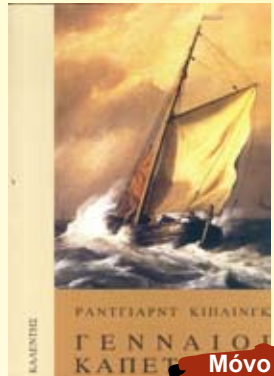
## Η ΠΛΑΣΤΟΓΡΑΦΗ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ ΜΑΛΛΙΑΡΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑ



ΣΧ. 17x24  
ΣΕΛ. 304

Μόνο **9,90€**

## ΓΕΝΝΑΙΟΙ ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΙ ΚΑΛΕΝΤΗΣ



ΣΧ. 14x22  
ΣΕΛ. 236

Μόνο **4,00€**

## ΠΩΣ ΧΑΘΗΚΕ Η ΔΥΣΗ Α.Α.ΛΙΒΑΝΗ



ΣΧ. 17x24  
ΣΕΛ. 368

Μόνο **2,00€**

## ΕΛΕΥΘΕΡΟΙ ΚΑΙ ΔΟΥΛΟΙ ΚΑΛΕΝΤΗΣ



ΣΧ. 14x21  
ΣΕΛ. 196

Μόνο **4,25€**

## ΦΛΟΓΕΣ ΣΤΗ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ ΕΜΠΕΙΡΙΑ ΕΚΔΟΤΙΚΗ



ΣΧ. 13x18  
ΣΕΛ. 352

Μόνο **5,50€**

## Ο ΚΑΤΑΣΚΟΠΟΣ ΤΟΥ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΑ ΕΜΠΕΙΡΙΑ ΕΚΔΟΤΙΚΗ



ΣΧ. 21x29  
ΣΕΛ. 352

Μόνο **5,00€**

## ΤΟ ΟΝΕΙΡΟ ΤΟΥ ΚΕΛΤΗ ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗ



ΣΧ. 15x23  
ΣΕΛ. 464

Μόνο **8,01€**

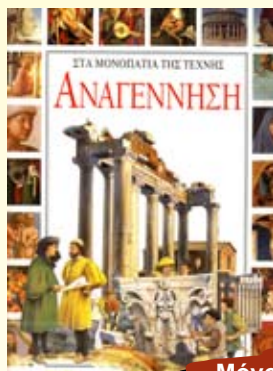
## ΙΜΠΡΕΣΙΟΝΙΣΜΟΣ ΜΟΝΤΕΡΝΟΙ ΚΑΙΡΟΙ



ΣΧ. 27x36  
ΣΕΛ. 64

Μόνο **6,00€**

## ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΗ ΜΟΝΤΕΡΝΟΙ ΚΑΙΡΟΙ



ΣΧ. 27x36  
ΣΕΛ. 64

Μόνο **6,00€**

## Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΜΟΝΤΕΡΝΟΙ ΚΑΙΡΟΙ



ΣΧ. 27x36  
ΣΕΛ. 64

Μόνο **6,00€**

## Το πρόγραμμα του Μεγάρου Μουσικής 57 παραγωγές η νέα περίοδος

Συνέχεια από τη σελ. 1

καταδεχόμαστε να ρωτάμε αν θα νικήσουμε ή θα νικηθούμε, απλώς να πολεμάμε...” ο σολίστας του πιάνου Γιώργος-Εμμανουήλ Λαζαρίδης που παραμένει για πέμπτη συνεχής χρονιά στα καλλιτεχνικά ηνία του Οργανισμού Μεγάρου Μουσικής Θεσσαλονίκης, παρουσίασε (Ιανουάριο) το πρόγραμμα της καλλιτεχνικής περιόδου Ιανουαρίου-Ιουνίου του 2015 το οποίο περιλαμβάνει 57 συνολικά παραγωγές.

Παρόντες στη συνέντευξη -παρουσίαση του προγράμματος ήταν και οι εκπρόσωποι του Ελληνικού Ερευνητικού Σταυρού το έργο του οποίου ενισχύει ο ΟΜΜΘ για την τρέχουσα καλλιτεχνική περίοδο, προκειμένου να συγκεκριμενοποιηθούν χρήματα για την κάλυψη των αναγκών αγοράς τροφίμων, που θα διατεθούν σε ευάλωτες πληθυσμιακές ομάδες. Παράλληλα συνεχίζεται η συμμετοχή του Οργανισμού στο Ευρωπαϊκό Πρόγραμμα “Creative Europe 2014-2020”, με το έργο “Οδύσσεια προς το 2020 - Εκπαιδευόμενοι μουσικούς και κοινό”, μαζί με την Ορχήστρα Νέων της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

Οι εκδηλώσεις της περιόδου άρχισαν ήδη από τις 10 Ιανουαρίου, συνεχίστηκαν με την παράσταση του έργου του Γιώργου Βέλτσου “Η Αυτοκρατορία” (I Have your Data) σε σκηνοθεσία Μιχαήλ Μαρμαρινού και συνεχίζεται με σειρά συναυλιών και παραστάσεων χορού, μπαλέτου στον πάγο, φιλοξενούμενων μουσικοθεατρικών παραστάσεων μουσικών αφιερωμάτων και κοντσέρτων καθώς και την απευθείας “ζωντανή” αναμετάδοση παραστάσεων όπερας και μεγάλων συναυλιών από την Μετροπόλιταν Όπερα της Νέας Υόρκης και το Royal Opera House.

**ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ** Μουσικές των κουδουνιών: Μουσικά Σύνολα του Τ.Μ.Ε.Τ. του Πα. Μακ. και Μορφωτικός Πολιτιστικός Σύλλογος Εηροποτάμου Δράμας, Πέμπτη 5 Φεβρουαρίου. Λυρισμός στον 20ό αιώνα: Νιόβη Κλαυδιανού (τραγουδί) και ο Αντώνης Ανισέγκος (πιάνο), 8 Φεβρουαρίου. Concerto για δύο: Μιχάλης Χατζηγιάννης και Παναγιώτης Μάργαρης, 9 Φεβρουαρίου. Duo Palermo – Carbonara: “Suono Italiano”, 10 Φεβρουαρίου. Μίκης Θεοδωράκης: Ποιος τη ζωή μου...: 12 Φεβρουαρίου (παραστάσεις: 12-16 Φεβ.). Σχολείο για Κλόουν: πρεμιέρα 15 Φεβ. (1,8,15,22 Μαρτίου. Σχολικές παραστάσεις 16 Φεβρουαρίου-1 Απριλίου).

### Φεστιβάλ Μαθητικού Ραδιοφώνου



Το Τμήμα Εκπαιδευτικής Ραδιοηλεκτρονικής του Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων

και η Επιστημονική Εταιρεία «European School Radio, το Πρώτο Μαθητικό Ραδιοφωνό»

συνδιοργανώνουν τον μαθητικό ραδιοφωνικό διαγωνισμό «Κάντο ν' ακουστεί!» και το 2ο Φεστιβάλ Μαθητικού Ραδιοφώνου. Το φεστιβάλ πραγματοποιείται με την υποστήριξη της Ένωσης Συντακτών Ημερησίων Εφημερίδων Μακεδονίας-Θράκης και του Τμήματος Πολιτιστικών Θεμάτων

της Διεύθυνσης Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Δυτικής Θεσσαλονίκης. Ο διαγωνισμός απευθύνεται σε μαθητές/μαθήτριες πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης δημόσιων και ιδιωτικών σχολικών μονάδων της χώρας. Η υποβολή των συμμετοχών θα πραγματοποιηθεί από 9 Φεβρουαρίου μέχρι 9 Μαρτίου 2015. Η βράβευση των νικητών θα πραγματοποιηθεί στις 3 Απριλίου 2015 στη Θεσσαλονίκη στο πλαίσιο του 2ου Φεστιβάλ Μαθητικού Ραδιοφώνου. Αιτήσεις στο [www.europeanschoolradio.eu](http://www.europeanschoolradio.eu).

### Στα βιβλιοπωλεία Μαλλιάρης Παιδεία

## Με την ψυχοθεραπεύτρια Νέλη Βυζαντιάδου - Παρίντα Νέος κύκλος διαδραστικών ομιλιών

Ένας νέος κύκλος ομιλιών ξεκίνησε στις 19 Ιανουαρίου 2015 με ομιλήτρια την πιστοποιημένη ψυχοθεραπεύτρια, επόπτρια και εκπαιδευτρια ψυχοδυναμικού ψυχοδράματος Νέλη Βυζαντιάδου - Παρίντα. Οι ομιλίες πραγματοποιούνται στην αίθουσα εκδηλώσεων του βιβλιοπωλείου Μαλλιάρης Παιδεία - Ανατόλια (Δ. Γούναρη 39, Καμάρα) και η είσοδος είναι ελεύθερη. Τίτλος του κύκλου είναι “Γραμμή της ζωής μας...”.

Οι ομιλίες πραγματοποιούνται ανά 15ήμερο και θα ολοκληρωθούν στις 30 Μαρτίου. Το πρόγραμμα των επόμενων ομιλιών έχει ως εξής: “Η πρωταρχική σχέση... η ιδιαίτερη σχέση με τη μητέρα μας και η συμβολή της στην προσωπική μας εξέλιξη”. Δευτέρα 2 Φεβρουαρίου 2015, ώρα

18.30. “Μεγαλώνοντας με κανόνες... ζητήματα κυριαρχίας και υποταγής σε μία σχέση”. Δευτέρα 16 Φεβρουαρίου 2015, ώρα 18.30. “Οι νοητικοί μας χάρτες... οι αντιλήψεις μας πυξίδα στο ταξίδι της ζωής μας”. Δευτέρα 2 Μαρτίου 2015, ώρα 18.30.

Η Νέλη Βυζαντιάδου - Παρίντα είναι πιστοποιημένη εκπαιδευτρια, επόπτρια και ψυχοθεραπεύτρια ενηλίκων. Εφαρμόζει το ψυχοδυναμικό ψυχοδράμα και τη Συστημική Συμβουλευτική Ζεύγους αλλά, ως ομιλήτρια, βάζει πάντα το πολύ δικό της χρώμα στις βιωματικές και διαδραστικές ομιλίες της. Εργάζεται ως ελεύθερος επαγγελματίας, διατηρώντας ιδιωτικό γραφείο στο κέντρο της πόλης μας και παράλληλα συνεργάζεται με διάφορους φο-



ρείς ως συντονίστρια ομάδων ή ομιλήτρια. Είναι συγγραφέας τριών βιβλίων ενώ άλλα δύο πρόκειται να κυκλοφορήσουν σύντομα. Αγαπά πολύ αυτό, που κάνει και, όπως η ίδια τονίζει, φιλοδοξεί να προβληματίσει και να ‘αναστατώσει’ δημιουργικά και ουσιαστικά το κοινό των ομιλιών της.

### Οδοιπορικό στη Συρία

Το Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τραπέζης και το Αρχείο της Πολιτιστικής Εταιρείας Πανόραμα (ΑΠΑΝ) οργανώνουν ένα μεγάλο οδοιπορικό στη Συρία μέσα από την έκθεση “Χαίρε, ω φιλότατη Συρία! φωτογραφίες του Θεόφιλου Προδρόμου από έναν κόσμο οριστικά χαμένο” που παρουσιάζεται στο Πολιτιστικό Κέντρο Θεσσαλονίκης του ΜΙΕΤ, στη Βίλα Καπαντζή από 7 Φεβρουαρίου έως 19 Απριλίου 2015. Κείμενα και επιμέλεια έκθεσης: Μαριάννα Κορομηλά. Εγκαίνια: Παρασκευή 6 Φεβρουαρίου 2015, ώρα 20:00. Παράλληλα με την έκθεση, προγραμματίστηκαν επισκέψεις σχολείων και σεμινάρια για εκπαιδευτικούς, καθώς και μια σειρά από διαλέξεις, οι οποίες θα λάβουν χώρα στη Βίλα Καπαντζή, στο βιβλιοπωλείο του ΜΙΕΤ - Τσιμισκή 11 και στο Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού. Πληροφορίες τηλ. 2310 295 170-1 (καθημερινές 9.00 - 14.30)



### Ένα ποίημα από τη Θάσο

Η γνωστή ποιήτρια της Θάσου Ανδρομάχη Διαμαντοπούλου Φιλιππίδου μας έστειλε ένα ποίημα της από το όμορφο νησί, από το οποίο δημοσιεύουμε ένα μικρό απόσπασμα:

Ένα καφέ μερακλίδικο θέλω να πιω στην άμμο με μπρίκι, μπρούτζινο μικρό που να χωράει μόνο μια δόση ν' αργεί να φουσκώσει...

Στην πυροστιά να μπει, πάνω σε καυτά κάρβουνα και να κοχλάσει με φουσκάλες τεμπέλες, νωχελικές να πάρει βράση, σιγά με βραδύτητα με παύση με κομπολόι χοντρό, φιλντισένιο συντροφιά, όλο χρονοτριβή και καθυστέρηση, χωρίς ανθρώπων την παρέα, επιλεκτικά, μα και με δίχως στέρηση, να πιω ένα καφέ αληθινά, ωραίο, όλο Εγκαρτέρηση.

Δίχως να βιασθεί, να σιγοψηθεί μες το ειδικό φλιτζάνι, το λευκό του καφενείου με μασεστρία να χυθεί από ψηλά με βουή νωχελική, και όλο το χαρμάνι του να δώσει!

Στην πρώτη ρουφηξιά, τα χείλη μου να βάψει Και λίγο να τα κάψει.

Καφές με καϊμάκι Θεριακλίδικος Με φουσκάλες ολοστρόγγυλες καυτός και μερακλίδικος! Να'χει ζάχαρη και να και όχι μέτρια.

Όλα με το κουτάλι μετρημένα Κόκκο κόκκο, υπολογισμένα.

Σκέτη Ιεροτελεσσία του καφέ η Ιστορία!

Κρύο Κρυστάλλινο Νερό, θέλω να συνοδεύσει τον καφέ μου Σερβιρισμένο σε ποτήρι, διάφανο, Μέσα σε δίσκο τσίγκινο να μπει -εκείνον με το χερούλια από πάνω-



## Στο Ετήσιο Συμπόσιο Τα 20χρονα γιόρτασε η Λέσχη Αρχιμαγείρων

Τα είκοσι χρόνια παρουσίας της στο ελληνικό και διεθνές γαστρονομικό γίνεσθαι γιόρτασε η Λέσχη Αρχιμαγείρων Βορείου Ελλάδος με την ευκαιρία του καθιερωμένου Ετήσιου Συμποσίου. Το Συμπόσιο έγινε το βράδυ της Δευτέρας στην κατάμεστη αίθουσα «Αλέξανδρος», του ξενοδοχείου «Μακεδονία Παλλάς», στην παραλία της Θεσσαλονίκης. Σεφ, μέλη και φίλοι της Λέσχης, ξενοδόχοι, εκπρόσωποι των φορέων της τοπικής αυτοδιοίκησης, σωματείων και συλλόγων, που έδωσαν για άλλη μια φορά το παρών, είχαν την ευκαιρία, εκτός των άλλων, να απολαύσουν το μοναδικό μενού που ετοίμασε ο executive chef του ξενοδοχείου Γιώργος Παπαδόπουλος.

Στην διάρκεια του Συμποσίου τιμήθηκε ο πρώτος πρόεδρος της Λέσχης, executive chef Ζήσος Κεραμεύς, ο οποίος ήταν ο πρωτεργάτης για την ίδρυση της το 1994, τα μέλη του πρώτου Δ.Σ. και παλαίμαχοι chef που έχουν πολυετή προσφορά στο χώρο της γαστρονομίας. Ο κ. Κεραμεύς παραχώρησε συμβολικά την διάκριση στον αείμνηστο



Φώτη Σκαμάγκη. Τιμητική πλακέτα απονεμήθηκε και στον πρόεδρο της Ένωσης Ξενοδόχων και του Οργανισμού Τουριστικής Προβολής Χαλκιδικής κ. Γρηγόρη Τάσιο. «Έχουμε μια άριστη συνεργασία με τη Λέσχη που συμβάλλει στην αναβάθμιση του τουριστικού προϊόντος», υπογράμμισε ο κ. Τάσιος. Τιμήθηκαν ακόμη επιχειρηματίες χορηγοί της Λέσχης Αρχιμαγείρων Βορείου Ελλάδος, όπως ο κ. Αντώνης Μαλλιάρης. Εκτός από τις τι-

μητικές διακρίσεις, ανακηρύχθηκαν από τον chef Μανώλη Στράτο (υπεύθυνος αξιολόγησης) τα νέα μέλη, 6 τακτικά, 18 δόκιμα και 4 τζούνιορ και έγινε η καθιερωμένη κοπή πίτας. Δώρα που προσέφεραν οι χορηγοί κέρδισαν 15 τυχεροί που βρήκαν το φλουρί στα πιτάκια που μοιράστηκαν.

Η προβολή της ελληνικής γαστρονομίας, η ποιοτική αναβάθμιση των υπηρεσιών εστίασης, η βελτί-

ωση της ανταγωνιστικότητας σε διεθνές επίπεδο, ο εμπλουτισμός της γευσιγνωσίας των μελών, η διοργάνωση δράσεων για τη στήριξη των ευπαθών ομάδων του κοινωνικού συνόλου και η συμμετοχή σε φιλανθρωπικές δράσεις θα είναι και το 2015 ανάμεσα στους στόχους της Λέσχης Αρχιμαγείρων – Ζαχαροπλαστών Βορείου Ελλάδος, όπως ανέφερε στο χαιρετισμό του ο πρόεδρος της Λέσχης Αρχιμαγείρων Βορείου Ελλάδος executive chef Γιώργος Μαστροδημήτρης. «Οι δράσεις μας θα συνεχιστούν με την βοήθεια των χορηγών μας, τους οποίους αισθάνομαι την ανάγκη να ευχαριστήσω», τόνισε ο κ. Μαστροδημήτρης.

Απολογισμό του έργου της Λέσχης Αρχιμαγείρων Βορείου Ελλάδος έκανε ο αντιπρόεδρος του Δ.Σ. executive chef κ. Χρήστος Γκότσης, «chef χωρίς σύνορα», καθορίζοντας και τους στόχους του νέου έτους. Πρώτος στόχος του 2015 είναι η όσο το δυνατόν καλύτερη διοργάνωση του διεθνούς διαγωνισμού Μαγειρικής που θα γίνει στα πλαίσια της φετινής DETROP.

## Από το Λαογραφικό Μουσείο Μελίκη Το Καρναβάλι της Μελίκης σε έκθεση

Το Εθνογραφικό Μουσείο Γιώργη Μελίκη-Κέντρο Ελληνικής Μάσκας, σε συνεργασία με τον δήμο Αλεξάνδρειας, Δημοτική Ενότητα Μελίκης, Λαογραφικό Όμιλο Μελίκης και Περιχώρων, οργανώνει έκθεση με θέμα: Το Καρναβάλι της Μελίκης - ΟΙ ΠΡΩΤΟΠΟΡΟΙ - Πρόσωπα- Μάσκες-Δράσεις. Πρόκειται για μια έκθεση - αναφορά στο ιστορικό καρναβάλι της Μελίκης και στους πρωτοπόρους δημιουργούς του. Τα εγκαίνια της έκθεσης σηματοδοτούν και την έναρξη του περίφημου μελικιώτικου καρναβαλιού και θα γίνουν την Κυριακή 8 Φεβρουαρίου 2015 ώρα 6 μ.μ στους χώρους του Μουσείου.

Οι απαρχές του μελικιώτικου καρναβαλιού, σύμφωνα με προφορικές μαρτυρίες, αρχίζουν να εκδηλώνονται τη δεύτερη δεκαετία του 20ού αιώνα, λίγα χρόνια μετά την απελευθέρωση. Η πρώτη φωτογραφική μαρτυρία που έχουμε είναι του

1930. Μια δεύτερη φωτογραφία, επίσης του 1930 απθανατίζει την παρέα του αλησμόνητου και κορυφαίου γλεντζέ Πρωτοσίου Παντόπουλου μπροστά στο ιστορικό του καφενείο. Το καφενείο του “Μπέμπη” υπήρξε για 30 χρόνια η “Κιβωτός” του μελικιώτικου καρναβαλιού. Παλιότερα υπήρχε το καφενείο του Σβίγγου, αργότερα Στάντζου, του Στάκταρη (Μπλατό’), του Σαμιώτη Τάσου Κροκιδά και αργότερα του κορυφαίου καρναβαλιστή μας “καλλιτέχνη” Γιώργου Κροκιδά, του Αντώνη Παραπούρα κ.ά. μικρότερα. Στη διάρκεια του εμφυλίου τα πράγματα είναι άγρια για την ελληνική επαρχία και κάθε είδους δράση σβήνει ή αποσιωπάται. Στη δεκαετία του '50 τα πράγματα βρίσκουν και πάλι το δρόμο τους.

Τον Ιανουάριο του 1967, και ειδικότερα στις 29 Ιανουαρίου 1967, η άτυπη αυτή επιτροπή αποκτά νομικό πλαίσιο και γίνεται “Σύλλο-



γος προς διατήρησιν και διάδοσιν τοπικών εθίμων Μελίκης”. Στην περίοδο αυτή συσπειρώνονται όλοι οι δημιουργοί της περιοχής από όλα τα χωριά, ακόμη και από την Κρύα Βρύση Γιαννιτσών μέχρι το Αιγίνιο, και φέρνουν άρματα στην παρέλαση της Καθαρής Δευτέρας με φαντασία και οάτιρα. Αυτή η μεγάλη συμμετοχή και διεύρυνση του καρναβαλιού οδήγησε στη δημιουργία του Λαογραφικού Ομίλου Μελίκης και Περιχώρων αφού πλέον τα γύρω χωριά, εκτός από τις καθημερινές σχέσεις που είχαν με την Μελίκη, ως κεφαλοχώρι, αποτελούσαν και τη μεγάλη καλλιτεχνική δεξαμενή του καρναβαλιού: Παλιός Πρόδρομος, Νέος Πρόδρομος, Αγκαθιά, Νεόκαστρο, Λιβάδι, Παλατίτσια, Βεργίνα, έδωσαν μοναδικά άρματα σε έμπνευση και καλλιτεχνική δημιουρ-

γία. Οι όποιες ενστάσεις για το “Περιχώρων” γρήγορα κάμφθηκαν μπροστά στην μεγάλη και ωραία πραγματικότητα.

Στα 1975 με πρόεδρο τον αλησμόνητο Βαγγέλη Κοτζαμπασόπουλο δημιουργήθηκε ο σημερινός “Λαογραφικός Όμιλος Μελίκης και Περιχώρων”. Ο “Φίλιππος” Μελίκης και ο Λαογραφικός Όμιλος Μελίκης και Περιχώρων είναι οι πρώτοι σύλλογοι που βγήκαν από την τοπική εσωστρέφεια γι’ αυτό και παραμένουν μέχρι σήμερα κορυφαίοι. Αλλά και οι άλλοι, νεότεροι σύλλογοι, δραστηριοποιούνται με σημαντικές διακρίσεις. Από το 1975 και μέχρι σήμερα ο Λαογραφικός Όμιλος διαγράφει μια σημαντική πορεία και διαδρομή και δικαίως κατατάσσεται μεταξύ των πρώτων σε όλη την Ελλάδα.

## Θα υπάρξει αλλαγή στο χώρο του πολιτισμού;

Συνέχεια από τη σελ. 1

ώστε να μην απειλούν την επιβίωση του ΚΘΒΕ και να μην το οδηγούν σε μείωση της καλλιτεχνικής παραγωγής του. Ακόμα, θα πρέπει κάποτε να υπάρξει ισομερής χρηματοδότηση του Εθνικού θεάτρου και του ΚΘΒΕ. Σε διαφορετική περίπτωση θα συνεχιστεί η υποβάθμιση της Βόρειας Ελλάδας και η έμπρακτη υποτίμηση των πολιτών της.

Αν και θα μπορούσαμε να παραθέσουμε πλήθος άλλων δίκαιων αιτημάτων, θα περιοριστούμε στα δυο προαναφερόμενα, επειδή είναι τα αμεσότερα. Το να έχει κάποιος όραμα για τον πολιτισμό είναι καλό. Καλύτερο όμως είναι όταν το όποιο όραμα συνοδεύεται από ένα σαφές, συγκεκριμένο και ρεαλιστικό πρόγραμμα υλοποίησης του οράματος.

Αναστάσιος Μαράς

# ΤΩΡΑ ΓΙΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ

# ΜΠ ΜΑΛΛΙΑΡΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑ

βιβλία - παιχνίδια - χαρτικά - σχολικά - αναλώσιμα κ.ά.

Εδώ θα βρείτε όλα τα επώνυμα και ποιοτικά παιχνίδια **στη μεγαλύτερη ποικιλία - στις καλύτερες τιμές**

Με αγορές παιχνιδιών από 15€

## Δώρο ένα βιβλίο χειροτεχνίας

(αξίας 6,00€) από τη σειρά: "Καλλιτεχνικές Δημιουργίες"

The Lego movie



19,99€

Πισίνα Barbie



13,00€

Πέπα - το τρενάκι του παππού



19,99€

Ever after high Briar Beauty



24,99€

Χελωνοιντζάκια



10,00€

Lalaloopsy



19,99€

Lego friends  
Δεντρόσπιτο



24,99€

Angry birds ρακέτες



Robo fish  
11,99€



Φιγούρες  
Toy Story  
9,99€



Subbuteo 5x5



29,99€

Plexi Flexi



10,00€

Planes Ελικοπτεράκι

14,99€



### Κούκλες για Κουκλοθέατρο

Τεράστια ποικιλία σε κούκλες, μαριονέτες  
και δαχτυλοκουκλάκια



6,50€



25,00€



25,00€



33,00€



32,90€

# Παιδιά βιβλία προτάσεις

από τα βιβλιοπωλεία **ΜΑΛΛΙΑΡΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑ**

**ΑΡΛΕΚΙΝΟΣ ΠΑΤΑΚΗ**



ΣΧ. 20x25  
ΣΕΛ. 28

**Μόνο 12,60€**

**Η ΧΙΟΝΑΤΗ ΚΑΙ ΟΙ ΕΦΤΑ ΨΗΛΟΙ ΝΑΝΟΙ ΔΙΑΠΛΑΣΗ**



ΣΧ. 23x30  
ΣΕΛ. 28

**Μόνο 13,50€**

**Ο ΠΑΛΙΑΤΣΟΣ ΚΑΙ Η ΑΝΕΜΩΝΗ ΚΑΛΕΝΤΗΣ**



ΣΧ. 21x29  
ΣΕΛ. 28

**Μόνο 12,60€**

**ΟΙ 4 ΥΠΕΡΟΧΕΣ ΑΔΕΛΦΕΣ ΜΑΛΛΙΑΡΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑ**



ΣΧ. 21x29  
ΣΕΛ. 28

**Μόνο 4,32€**

**ΜΗ ΦΟΒΑΣΑΙ ΚΟΚΚΙΝΟΣΚΟΥΦΙΤΣΑ ΚΟΚΚΙΝΗ ΚΛΩΣΤΗ ΔΕΜΕΝΗ**



ΣΧ. 19x26  
ΣΕΛ. 30

**Μόνο 13,41€**

**ΕΙΜΑΙ ΚΑΙ Ο ΠΡΩΤΟΣ ΚΕΔΡΟΣ**



ΣΧ. 13x21  
ΣΕΛ. 146

**Μόνο 8,10€**

**ΤΟ ΤΕΤΡΑΔΙΟ ΕΝΟΣ ΣΚΑΝΤΑΛΙΑΡΗ ΧΑΡΤΙΝΗ ΠΟΛΗ**



ΣΧ. 14x21  
ΣΕΛ. 300

**Μόνο 9,80€**

**ΤΙΟ ΠΑΙΔΙ ΜΕ ΤΑ ΔΥΟ ΠΡΟΣΩΠΑ ΠΑΤΑΚΗ**



ΣΧ. 14x22  
ΣΕΛ. 256

**Μόνο 10,71€**

**Η ΓΗΤΕΥΤΡΑ ΨΥΧΟΓΙΟΣ**



ΣΧ. 14x21  
ΣΕΛ. 564

**Μόνο 16,92€**

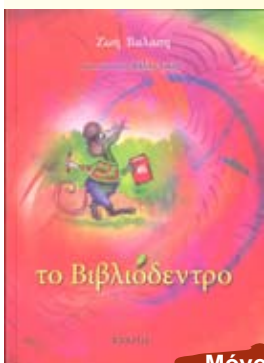
**ΤΟ ΜΙΚΡΟ ΠΑΟΚΤΣΑΚΗ ΚΑΙ Ο ΜΕΓΑΛΟΣ ΠΑΟΚ ΠΕΤΚΑΝΟΠΟΥΛΟΣ**



ΣΧ. 17x24  
ΣΕΛ. 58

**Μόνο 6,21€**

**ΤΟ ΒΙΒΛΙΟΔΕΝΤΡΟ ΚΕΔΡΟΣ**



ΣΧ. 13x19  
ΣΕΛ. 44

**Μόνο 8,91€**

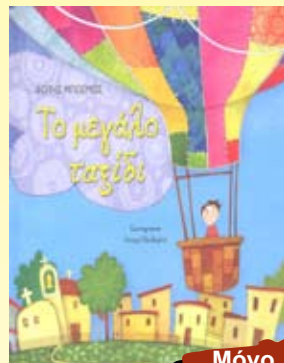
**365 ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΚΑΙ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΓΙΑ ΕΞΥΠΝΑ ΜΩΡΑΚΙΑ ΠΑΙΔΑΚΙΑ ΣΥΣΑΕΤΑ**



ΣΧ. 23x29  
ΣΕΛ. 198

**Μόνο 14,40€**

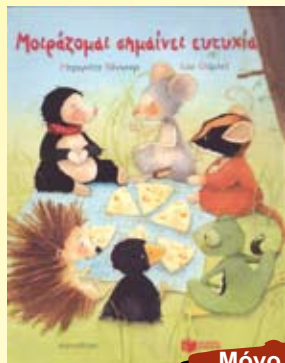
**ΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΤΑΞΙΔΙ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ**



ΣΧ. 14x21  
ΣΕΛ. 44

**Μόνο 8,09€**

**ΜΟΙΡΑΖΟΜΑΙ ΣΗΜΑΙΝΕΙ ΕΥΤΥΧΙΑ ΠΑΤΑΚΗ**



ΣΧ. 23x29  
ΣΕΛ. 30

**Μόνο 7,11€**

**Η ΡΕΝΑΤΑ Η ΓΑΤΑ ΜΕ ΤΗ ΡΟΖ ΡΙΓΕ ΓΡΑΒΑΤΑ ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ**



ΣΧ. 23x16  
ΣΕΛ. 80

**Μόνο 11,97€**

**ΟΙ ΦΙΛΟΙ ΜΟΥ ΤΑ ΖΩΑ ΜΑΛΛΙΑΡΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑ**



ΣΧ. 20x21  
ΜΕ ΣΤΕΝΣΙΑ ΚΑΙ ΜΟΛΥΒΙΑ

**Μόνο 6,71€**

**ΑΣΤΕΙΕΣ ΦΙΓΟΥΡΕΣ ΤΑΙΡΙΑΖΩ Η ΜΠΕΡΔΕΥΩ ΜΑΛΛΙΑΡΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑ**



ΣΧ. 25x18  
ΜΕ 27 ΚΑΡΤΕΛΕΣ ΚΑΙ ΟΔΗΓΙΕΣ

**Μόνο 8,64€**

**ΖΩΓΡΑΦΙΖΩ ΜΕ ΣΤΕΝΣΙΑ ΚΑΙ ΜΟΛΥΒΙΑ ΜΑΛΛΙΑΡΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑ**



6 ΑΝΘΕΚΤΙΚΑ ΠΛΑΣΤΙΚΑ ΣΤΕΝΣΙΑ  
6 FANKY ΜΟΛΥΒΙΑ ΜΕ ΣΒΗΣΤΡΑ  
ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ ΑΝΩ ΤΩΝ 3 ΕΤΩΝ

**Μόνο 12,20€**

**Η ΚΑΤΙΑ ΜΑΘΑΙΝΕΙ ΝΑ ΔΕΝΕΙ ΤΑ ΚΟΡΔΟΝΙΑ ΤΗΣ ΜΑΛΛΙΑΡΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑ**



ΣΧ. ΠΑΠΟΥΤΣΙΟΥ ΟΔΗΓΙΕΣ

**Μόνο 8,91€**

**ΜΑΘΑΙΝΩ ΤΟ ΑΓΓΛΙΚΟ ΑΛΦΑΒΗΤΟ ΜΑΛΛΙΑΡΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑ**



ΠΑΖΑ 52 ΤΕΜΑΧΙΩΝ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ ΑΝΩ ΤΩΝ 3 ΕΤΩΝ

**Μόνο 7,92€**



Από την Κική Εμμανουηλίδου  
Αγαπητές φίλες και φίλοι,

με την έναρξη αυτού του μήνα ανοίγει το Τριώδιο και προς το τέλος αρχίζει η Σαρακοστή. Έτσι, απο τα ψητά της Τσικνοπέμπτης θα πάμε στα νηστήσιμα της επόμενης περιόδου. Εν όψη λοιπόν, της νηστείας (για όσους την τηρούν) σας προτείνω μια νοστιμότατη συνταγή με σουπιά.

Τα βιβλία της Κικής Εμμανουηλίδου κυκλοφορούν από τις εκδόσεις Μαλλιάρης-Παιδεία.



## Οι συνταγές της Κικής



### Σουπιές με καρότο, μάραθο και σταφίδες

#### Υλικά:

- 1 κιλό σουπιές
- 1/2 κούπα ελαιόλαδο
- 1 σκελίδα σκόρδο τριμμένη
- 1 κρεμμύδι σε κύβους
- 1 μαραθόριζα σε φέτες
- 4 πατάτες σε κύβους
- 1 καρότο σε κύβους ή σε με μισές ροδέλες
- 1/2 ματσάκι μάραθος ψιλοκομμένος
- 1 ώριμη ντομάτα τριμμένη
- 1/2 κούπα χυμός ντομάτας
- ζωμός λαχανικών ή νερό
- 1 κουταλιά μαύρες σταφίδες
- αλάτι πιπέρι φρεσκοτριμμένο

Χρόνος προετοιμασίας: 20'  
Χρόνος μαγειρέματος: 40'  
Μερίδες 4

#### Εκτέλεση:

Καθαρίζετε τις σουπιές, τις πλένετε και τις βράζετε για 20 λεπτά. Τις στραγγίζετε και τις κόβετε σε μεγάλα κομμάτια. Σε καυτό λάδι σοτάρετε το σκόρδο, το κρεμμύδι, τη μαραθόριζα, τις πατάτες και το καρότο. Ρίχνετε τις σουπιές και συνεχίζετε το σοτάρισμα. Προσθέτετε το μάραθο, τις ντομάτες, το ζωμό και σιγοβράζετε το φαγητό για περίπου 20 λεπτά ακόμη.

Προς το τέλος ρίχνετε τις σταφίδες, το αλάτι και το πιπέρι.



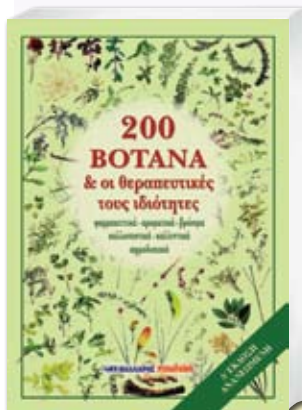
#### Οικογενειακά γεύματα με 5,00€

Ένα μεγάλο μέρος της δύσκολης οικονομικής κατάστασης που υπάρχει σήμερα στη χώρα μας, καλείται να αντιμετωπίσει η Ελληνίδα νοικοκυρά. Από τη μία η δραματική μείωση του οικογενειακού εισοδήματος και από την άλλη η ακρίβεια στην αγορά, δημιουργούν ένα μόνιμο πλέον προβληματισμό για το κόστος του καθημερινού τραπέζιού. Γι' αυτό στο βιβλίο θα βρείτε 110 νόστιμες οικονομικές συνταγές. Φαγητά χορταστικά και πλούσια σε θρεπτικά συστατικά.  
Σχ. 17x24εκ., σελ. 240

## Η Δάφνη και οι θεραπευτικές της ιδιότητες



Από το βιβλίο «200 ΒΟΤΑΝΑ και οι θεραπευτικές τους ιδιότητες», της Ρούλας Γκόλλου, που κυκλοφορεί από τις εκδόσεις Μαλλιάρης-Παιδεία.



Θα το βρείτε σε όλα τα βιβλιοπωλεία.

### Περιγραφή

Η δάφνη είναι πασίγνωστο αρωματικό δένδρο ή θάμνος, γνωστό και με το όνομα βάγια ή βαγιά καθώς και δάφνη του Απόλλωνα. Είναι ιθαγενές φυτό των παραμεσόγειων χωρών, φυτρώνει στα δάση ενώ καλλιεργείται και ως καλλωπιστικό φυτό. Πρόκειται για δέντρο αειθαλές, με λεία, τεφρή φλούδα και φύλλα δερματώδη, βαθυπράσινα, πολύ αρωματικά. Ανθίζει τον Απρίλιο-Μάιο. Στη φαρμακευτική χρησιμοποιούνται τα φύλλα της (χωρίς τους μίσχους) και οι καρποί της (frut lauri).

### Συστατικά

Τα φύλλα και οι καρποί της δάφνης περιέχουν αιθέρια έλαια, αλκαλοειδή, τανίνη και λιπαρά οξέα.

### Ιστορία

Οι τονωτικές ιδιότητες της δάφνης

### 200 Βότανα & οι θεραπευτικές τους ιδιότητες

Το βιβλίο αυτό είναι πολύτιμη πηγή γνώσης τόσο για τους αρχάριους όσο και για τους 'προχωρημένους' στην ενασχόληση με τα βότανα. Και όταν λέμε βότανα εννοούμε όλα τα φυτά των οποίων κάποιο μέρος θεωρείται ότι έχει θεραπευτικές ιδιότητες ή επιδρά με κάποιον τρόπο στον ανθρώπινο οργανισμό.  
Σχ. 17x24εκ., σελ. 478

είναι γνωστές από την αρχαιότητα. Οι αρχαίοι Έλληνες είχαν αφιερώσει τη δάφνη στο θεό Απόλλωνα και από τότε μέχρι σήμερα ένα δάφνινο στεφάνι αποτελεί έπαθλο για τους νικητές των αγώνων και γενικά σύμβολο της νίκης.

### Θεραπευτικές ιδιότητες

Τα δαφνόφυλλα ως αρτυματικά στα φαγητά, όπως και οι καρποί, είναι τονωτικά για τις λειτουργίες της πέψης. Όλα τα μέρη της δάφνης είναι διεγερτικά και η λαϊκή ιατρική χρησιμοποιεί τα φύλλα ως εφιδρωτικά και αντικαταρροϊκά. Τα φύλλα πρέπει να ξεραίνονται στη σκιά.

### Εφαρμογές

Τα φύλλα της δάφνης, όταν καίγονται, αναδίδουν ευωδιά και χρησιμοποιούνται σε ατμόλουτρα. Το δαφνέλαιο που προέρχεται από τη συμπύεση των καρπών άλλοτε το χρησιμοποιούσαν σε εξωτερική χρήση για να καταπολεμήσουν τις ψείρες και τα ακάρεα. Το αφέψημα των δαφνόκοκκων και των φύλλων είναι τονωτικό. Η σκόνη των φύλλων, όταν πουδράρεται πάνω σε άτονα έλκη, επιταχύνει τον καθαρισμό και την επούλωσή τους. Το αιθέριο έλαιο των φύλλων της δάφνης ανακουφίζει από το μετε-



### Δάφνη η ευγενής

Laurus nobilis L  
Οικογένεια: Ιριδιδες (Iridaceae)  
Κοινές ονομασίες: δάφνη, βαγιά ή βάγια, δάφνη του Απόλλωνα.

ωρισμό. Συνήθως χρησιμοποιείται σε αλοιφή ή επίχρισμα ως κατευναστικό στους χρόνιους ρευματισμούς και ως τονωτικό στις παραλύσεις.

Με τους καρπούς γίνονται φαρμακευτικά παρασκευάσματα. Έγχυμα των φύλλων χρησιμοποιείται και σε εντερικές ανωμαλίες.

### Σκηνές από έναν γάμο

Ο Δάνης Κατρανίδης και η Παναγιώτα Βλαντή σε σκηνοθεσία Ένκε Φεζολάρι και πρωτότυπη μουσική σύνθεση του Σταμάτη Κραουνάκη, παρουσιάζουν στο θέατρο Εγνατία το αριστούργημα του Ίνγκμαρ Μπέργκμαν «Σκηνές από έναν γάμο», για περιορισμένο αριθμό παραστάσεων. Ο Γόχαν και η Μαριάννα, ένα ζευγάρι μορφωμένων αστών, ζουν έναν ήρεμο και καθ' όλα τακτοποιημένο γάμο, μέχρι τη στιγμή που οδηγούνται σε ρήξη όταν εκείνος αποκαλύπτει ότι είναι ερωτευμένος με μια νεότερη γυναίκα. Θέατρο Εγνατία, Πατριάρχου Ιωακείμ 1 - τηλ: 2310-231431.

### Θεατρικές πρεμιέρες

Για τρίτη χρονιά ο δήμος Καλαμαριάς διοργάνωσε τις «Θεατρικές Πρεμιέρες», μια διοργάνωση που έχει στόχο να ενθαρρύνει την τοπική θεατρική παραγωγή, δίνοντας την ευκαιρία σε αξιόλογα νεανικά θεατρικά σχήματα της Θεσσαλονίκης να παρουσιάσουν την καινούργια τους δουλειά. Από τις 23 Ιανουαρίου ως τις 15 Φεβρουαρίου 2015, δίνουν την πρεμιέρα τους στο Δημοτικό Θέατρο Καλαμαριάς «Μελίνα Μερκούρη» σειρά θεατρικών παραστάσεων. Το πρόγραμμα το Φεβρουάριο περιλαμβάνει: στις 6,7,8/2: «Η παρεξήγηση», του Αλμπέρ Καμύ, σε σκηνοθεσία Βαγγέλη Οικονόμου, από τη θεατρική ομάδα Ρίσκο. Στις 13,14,15/2: «Σουζάνα», ένα άπαιχτο στη χώρα μας έργο του Γιον Φόσσε, σε σκηνοθεσία Θάνου Μπουλουγρά, από τη θεατρική ομάδα Απόφαση.

### Για το Μίκη Θεοδωράκη

Μετά το Θέατρο Badminton η παράσταση που παρακολούθησαν πάνω από 100.000 θεατές σε όλη την Ελλάδα, παρουσιάζεται στο Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης μόνο για λίγες παραστάσεις, από 12 έως 16 Φεβρουαρίου 2015. Είναι ένα μουσικοθεατρικό αφιέρωμα στον μεγαλύτερο εν ζωή μύθο της σύγχρονης ελληνικής πραγματικότητας, που διατρέχει μέσω της μουσικής του την πρόσφατη ιστορία της Ελλάδας. Με την υπογραφή του σκηνοθέτη Θέμη Μουμουλίδη, η παράσταση «Μίκης Θεοδωράκης - Ποιος τη ζωή μου». Στον ρόλο του Μίκη Θεοδωράκη ο Άρης Λεμπεσόπουλος. Τη μητέρα του υποδύεται η Πέμη Ζούνη, τον πατέρα του ο Νίκος Αρβανίτης, τον αδελφό του Γιάννη ο Χρήστος Πλάινης και τη σύζυγο του Μιρτώ η Μαριάννα Πολυχρονίδη. Τα τραγούδια της παράστασης ερμηνεύουν ο Κώστας Μακεδόνας, η Γιώτα Νέγκα, ο Κώστας Θωμαΐδης, η Άννα Λινάρδου, ο Γιάννης Μαθές, Μέγαρο Μουσικής, 25ης Μαρτίου & Παραλία, τηλ. 2310 895938-9.

### Στο θέατρο Άρατος



«Σπαγγέτι αλά Γαλλικά», είναι ο τίτλος της νέας κωμωδίας του Βασίλη Τσικάρρα, η οποία θα παρουσιάζεται από την Παρασκευή 6 Φεβρουαρίου 2015 και για 4 εβδομάδες, στο θέατρο Άρατος (Μοσκόφ 12 με Φράγκων). Ένας δικηγόρος, ο Αλμπέρτ, αναπτύσσει τη θεωρία της «συμπτωματολογίας» και βάζει... φωτιά, στη σχέση ενός ζευγαριού. Ο Ντομινίκ και η Ανέτ έρχονται σε μια ολομέτωπη σύγκρουση και θέλουν άμεσα να διαλύσουν το γάμο τους. Τελικά πόσο αθώοι είναι οι

τρεις τους; Τι αλλαγές θα φέρει το ξαφνικό χτύπημα της.. εξώπορτας; Και τέλος, τι ρόλο διαδραματίζει ένας.. Βεδουίνος από την Τυνησία; Άρατος (Μοσκόφ 12 με Φράγκων, τηλ. 2315 312487 - 6945 512 412.

### Υποψήφιος για Όσκαρ



«Birdman» και «The Grand Budapest Hotel» έχουν 9 υποψηφιότητες (συμπεριλαμβανομένης αυτής για το βραβείο καλύτερης ταινίας) των φετινών 87ων βραβείων Όσκαρ. Η ψηφοφορία για τις υποψηφιότητες θα ξεκινήσει στις 6 Φεβρουαρίου και θα κλείσει στις 17 του μήνα, ενώ η 87η τελετή απονομής θα πραγματοποιηθεί την Κυριακή 22 Φεβρουαρίου στο Dolby Theatre του Χόλιγουντ. Ανάμεσα στις υπόλοιπες ταινίες, που θα διεκδικήσουν τα χρυσά αγαλματίδια, συγκαταλέγονται οι: «Boys n the Hood», «Το Παιχνίδι της Μίμησης», «The Theory of Everything», «Selma», «American Sniper», «Whiplash» και «Foxcatcher».

### Ουζερί Τσιτσάνης

Ο Μανούσος Μανουσάκης μετά από πολλά χρόνια απουσίας από τον κινηματογράφο, επιστρέφει στη μεγάλη οθόνη με την πέμπτη μεγάλου μήκους ταινία του «Ουζερί Τσιτσάνης», βασισμένη στο ομώνυμο βιβλίο του Γιώργου Σκαμπαρδώνη (Ουζερί Τσιτσάνης, εκδ. Πατάκης). Η ιστορία διαδραματίζεται στην υπό γερμανική κατοχή Θεσσαλονίκη (1942-1943) και αφηγείται τον έρωτα δύο νέων ανθρώπων, του Γιώργου και της Εστρέας, ενός Χριστιανού και μιας Εβραίας. Τον Βασίλη Τσιτσάνη υποδύεται ο ηθοποιός Ανδρέας Κωνσταντίνου (Μικρά Αγγλία). Η ταινία, που ξεκινά γυρίσματα την άνοιξη, θα βγει στις κινηματογραφικές αίθουσες το φθινόπωρο του 2015 από τη Feelgood. Φέτος συμπληρώνονται 100 χρόνια από τη γέννηση του Βασίλη Τσιτσάνη, που γεννήθηκε στις 18 Ιανουαρίου 1915, και ταξίδεψε προς την αιωνιότητα την ημέρα των γενεθλίων του, ακριβώς 69 ετών (18 Ιανουαρίου 1984).

### Ταινιοθήκη Θεσσαλονίκης

Κριστόφ Κισλόφσκι, Λουκίνο Βισκόντι, Μίκαελ Χάνεκε, Λαρς φον Τρίερ, Ακίρα Κουροσάουα αλλά και σκηνοθέτες της Ρωσικής Πρωτοπορίας: Η Ταινιοθήκη Θεσσαλονίκης μπει το σινεφίλ κοινό στα άδυτα της εβδομης Τέχνης παρουσιάζοντας το έργο κορυφαίων εκπροσώπων του παγκόσμιου σινεμά. Ο νέος κύκλος αφιερωμάτων της Ταινιοθήκης Θεσσαλονίκης ξεκίνησε στο κινηματοθέατρο Ολύμπιον στις 22 Ιανουαρίου (με αφιέρωμα στον Ακίρα Κουροσάουα) και ολοκληρώνεται στις 4 Μαρτίου 2015. Το πρόγραμμα της Ταινιοθήκης Θεσσαλονίκης για το Φεβρουάριο διαμορφώνεται ως εξής: 5 - 8 Φεβρουαρίου 2015: «Μίκαελ Χάνεκε: Χειρουργώντας το κακό». 12-15 Φεβρουαρίου 2015: «Λουκίνο Βισκόντι: Ο Κόκκινος Βαρώνος». 19-22 Φεβρουαρίου 2015: «Αθάνατη Ρωσική Πρωτοπορία». 26 Φεβρουαρίου - 4 Μαρτίου 2015: «Κριστόφ Κισλόφσκι: Τα Μονοπάτια της Εσωτερικότητας» (αίθουσα Παύλος Ζάννας). Πληρ. τηλ. 2310-508.398.

### Μουσική για ...ερωτευμένους

Την ημέρα των ερωτευμένων (14 Φεβρουαρίου) το Block 33 παρουσιάζει την "One in a million"

ερμηνεύτρια Katerine Duska, η οποία έρχεται για πρώτη φορά στη Θεσσαλονίκη μαζί με την μπάντα της σε μια μαγευτική βραδιά. Τη βραδιά θα ανοίξουν μουσικά οι πολύ ανερχόμενοι Les Au Revoir. Η τραγουδίστρια και τραγουδοποιός Katerine Duska, είναι ελληνικής καταγωγής, γεννήθηκε και μεγάλωσε στο Μόντρεαλ του Καναδά και θεωρείται μία τις πιο σημαντικές νέες φωνές αλλά και δημιουργούς, πολυδιάστατη μουσικά και με μοναδική σκηνική παρουσία πάνω στη σκηνή. Έχει εμφανιστεί ήδη σε μεγάλα φεστιβάλ και συναυλίες σε όλη την Ελλάδα, αφήνοντας παντού τη φήμη μιας καταπληκτικής performer. (26ης Οκτωβρίου 33, τηλ. 2310533533)

### Έρχονται οι Asian Dub Foundation



Οι Asian Dub Foundation έρχονται στο Principal Club Theatre την Παρασκευή 27 Φεβρουαρίου. Η κολεκτίβα των Asian Dub Foundation έκανε τα πρώτα της βήματα πριν 22 χρόνια σε ένα κοινωνικό κέντρο του νοτιοανατολικού Λονδίνου, με μία σειρά από σεμινάρια μουσικής τεχνολογίας που απευθύνονταν σε νεαρούς Ασιάτες μετανάστες. Μετά από 9 άλμπουμ και αναρίθμητες εντυπωσιακές συναυλίες ανά τον κόσμο, το ρεπερτόριο τους εμπλουτίζεται από λαϊκές μουσικές της Βεγγάλης, breakbeat, dub, ska, punk, ragga, rock, hip hop και electronica η οποία κραυγάζει και εξαπολύει μανιφέστα ενάντια στον φασισμό, την ανισότητα, τη νεοφιλελεύθερη παγκοσμιοποίηση και την καταπάτηση των ανθρωπίνων δικαιωμάτων. Γεωργίου Ανδρέου 56, τηλ. 2310-428088.

### Διαγωνισμός «Γιώργος Θυμής»

Με νικητή τον πιανίστα Danylo Saienko από την Ουκρανία ολοκληρώθηκε ο 7ος Διεθνής Διαγωνισμός Πιάνου «Γιώργος Θυμής» την Παρασκευή 16 Ιανουαρίου 2015 στην αίθουσα «Αιμίλιος Ριάδης» του Μεγάρου Μουσικής Θεσσαλονίκης. Την Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης διηύθυνε ο Πολωνός μάστρος Ντάριους Μικούλσκι.

Ο Danylo Saienko ερμήνευσε το Κοντσέρτο για πιάνο αρ. 3 σε ρε ελάσσονα, έργο 37 του Σεργκέι Ραχμάνινοφ και απέσπασε το πρώτο βραβείο του διαγωνισμού, το οποίο συνοδεύεται από χρηματικό έπαθλο ύψους 5.000 ευρώ. Τη δεύτερη θέση και το βραβείο των 3.500 ευρώ κατέκτησε ο Michael Davidon από την Ισπανία και την τρίτη κατέλαβε ο Γερμανός πιανίστας Daniel Seng. Ο πιανίστας Ηλίας Φουλίδης τιμήθηκε με τον έπαινο του καλύτερου Έλληνα διαγωνιζόμενου, χρηματικού ύψους 2.000 ευρώ. Ο Διαγωνισμός Πιάνου διοργανώνεται ανά δύο χρόνια από τον Σύλλογο Φίλων της Κ.Ο.Θ. και την Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης. Ο φετινός διαγωνισμός συγκέντρωσε 43 υποψήφιους πιανίστες από 21 χώρες.

### Η παρέα στο Ξέφωτο

Η γνωστή πλέον παρέα του «Ξέφωτο» Πρασιναϊκής-Γιακουμάκου-Θεοδωρίδης, συνεχίζει και τη νέα χρονιά με ακόμα μεγαλύτερο κέφι και διάθεση. Με ελαφρώς ανανεωμένο πρόγραμμα, ξεκινάει με περισσότερη ορμή μέσα στο 2015 για να δώσει το στίγμα της αισιοδοξίας και της αλλαγής του κλίματος - και όχι μόνο τη νύχτα. Τηλ: 2314015911 και 6931091534

Το Πολιτισμικό ημερολόγιο παρουσιάζει όλες τις εκδηλώσεις που είναι προγραμματισμένες για Φεβρουάριο. Υπενθυμίζουμε ότι: όσοι φορείς-σύλλογοι επιθυμούν να δημοσιευτεί το πρόγραμμα των εκδηλώσεων τους στην εφημερίδα μας, μπορούν να επικοινωνούν με το τηλ. **2310 277113** (εσ. 2) ή να αποστέλνουν mail στη διεύθυνση: **politismika@malliaris.gr**

Τα προγράμματα ενδεχομένως να αλλάξουν. Συνιστάται πριν προγραμματίσετε την έξοδό σας να επικοινωνήσετε με τους χώρους εκδηλώσεων. Τα «Πολιτισμικά» δε φέρουν ευθύνη για οποιαδήποτε αλλαγή και δημοσιεύουν το πρόγραμμα όπως ανακινώνεται από τους διοργανωτές φορείς.

## Παρασκευή

### 6 Φεβρουαρίου

Κέντρο Ιστορίας (Ιπποδρομίου, τηλ. 2310 264 668, 2310 274 167): Εκδήλωση μνήμης για τους πρόσφυγες της Ανατολής με τίτλο «Ένα γλέντι για σας». Διοργάνωση: Ένωση Λογοτεχνών Β.Ε. Ωρα 6.30 μ.μ.

Περιφερειακή Βιβλιοθήκη 40 Εκκλησιών (Γ. Βιζυηνού 57, τηλ. 2310 203443): Εκπαιδευτικό πρόγραμμα με τίτλο «Μέθοδος Buteyko, ασκήσεις αναπνοής» με την εξειδικευμένη σύμβουλο στη μέθοδο αναπνοής «Buteyko», Έλενα Παπαϊωάννου, Ωρα 10 π.μ.

## Σάββατο

### 7 Φεβρουαρίου

Κέντρο Ιστορίας: Διαγωνισμός ορθογραφίας. Διοργάνωση: Κεντρική Δημοτική Βιβλιοθήκη. Ωρα 10 π.μ. Επίσης, στις 7 μ.μ. ομιλία του Τ. Μιχαηλίδη με θέμα «Μαθηματικά και γλωσσική διδασκαλία».

Διοργάνωση: ΘΑΛΗΣ + ΦΙΛΟΙ.

## Κυριακή

### 8 Φεβρουαρίου

Παιδικό Μουσείο (Κλεάνθους 57, τηλ. 2310-913047): «Το τρένο των Χρωμάτων... ταξιδεύει στην Τέχνη». Ταξίδι στην τέχνη του 19ου και 20ου αιώνα μέσα από το Μουσείο. Ζωγράφοι, Πίνακες, Τεχνοπτικές και συμβολισμοί. Τα παιδιά, μαθαίνουν, παίζουν και δημιουργούν. Ωρα 11 π.μ. με 1 μ.μ.

Λευκός Πύργος: 11.00- 17.00: Πομπή ομάδων κωδωνοφόρων από την Ελλάδα και την Ευρώπη. Από τον Λευκό Πύργο στην πλατεία Αριστοτέλους μέσω της παραλιακής οδού. Αναπαράσταση των δρώμενων στην πλατεία. (Παραγωγή «οι δρόμοι του κουδουνιού»).

Μελίκη Ημαθίας: Από τις 10 έως και το μεσημέρι, ο Σύλλογος Φίλοι του Λαογραφικού και Εθνομυθολογικού Μουσείου Μακεδονίας-Θράκης από την Θεσσαλονίκη, θα επισκεφθούν το Μουσείο της Μελίκης, όπου τα μέλη του θα κόψουν την πίτα τους και θα παρακολουθήσουν ένα ενδιαφέρον πρόγραμμα για την παράδοση. Το βράδυ και μετά τα εγκαίνια της έκθεσης για το καρ-

ναβάλι στο μουσείο Γιώργη Μελίτη, στα οποία θα συμμετέχουν παραδοσιακές ορχήστρες, όλοι οι φίλοι θα κατευθυνθούν στο Δημαρχείο της Μελίκης, όπου στο αμφιθέατρο θα παρακολουθήσουν μια ενδιαφέρουσα μουσικοθεατρική παράσταση και στη συνέχεια στην κεντρική πλατεία λαϊκό γλέντι στα πλαίσια της έναρξης του μελικιώτικου καρναβαλιού το οποίο φέτος προβλέπεται εξαιρετικά ενδιαφέρον.

## Δευτέρα

### 9 Φεβρουαρίου

Μέγαρο Μουσικής: Μια ιδιαίτερως ενδιαφέρουσα μουσική συνύπαρξη μας επιφυλάσσει το Concerto για δύο, με τον Μιχάλη Χατζηγιάννη και τον Παναγιώτη Μάργαρη για πρώτη φορά μαζί επί σκηνής. Ένας από τους σημαντικότερους και πλέον επιτυχημένους Έλληνες τραγουδοποιούς της νεότερης γενιάς, συναντά ένα σπουδαίο μουσικό και δεξιότατο της κλασικής κιθάρας Ωρα 9 μ.μ.

Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης: Επισκεφτείτε την έκθεση του εικαστικού διδύμου Kalos και Klio «Βίαιο Μετάξι: Πένθημα Πέπλα ως Αντικείμενα Μνήμης».

## Τρίτη

### 10 Φεβρουαρίου

Μέγαρο Μουσικής: Κύκλος Μουσικής Δωματίου. Duo Palermo-Carbonata. Το "Suono Italiano" είναι ένας Κύκλος Συναυλιών που παρουσιάζει μερικούς από τους πιο σπουδαίους Ιταλούς ερμηνετές μουσικής δωματίου και διοργανώνεται σε συνεργασία με το Comitato Nazionale Italiano Musica - CIDIM (Ιταλική Εθνική Επιτροπή για τη Μουσική) και την υποστήριξη του Ιταλικού Υπουργείου Πολιτισμού. Calogero Palermo Κλαρινέτο, Michelangelo Carbonata Πιάνο. Ωρα 9 μ.μ.

## Τετάρτη

### 11 Φεβρουαρίου

Μέγαρο Μουσικής (25ης Μαρτίου και παραλία, τηλ. 2310 895 800): Η Συμφωνική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης στο Μέγαρο. Σε συνεργασία με την αντιδημαρχία πολιτισμού δήμου Θεσσαλονίκης, Grigor Palikarov Διεύ-

θυνση Ορχήστρας, Ωρα 9 μ.μ.

Περιφερειακή Βιβλιοθήκη Χαριλάου (Νικάνορος 3, τηλ. 2310 324666): Φιλοσοφικές συζητήσεις Κύκλος «Διαδραστικών Σεμιναρίων Φιλοσοφίας» με τον Κυριάκο Χαλκόπουλο, πτυχιούχο της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου του Essex. Ωρα 7 μ.μ.

Περιφερειακή Βιβλιοθήκη Χαριλάου: Λέσχη Ανάγνωσης Ελληνικής και Ξένης Πεζογραφίας. Δημιουργούμε τη δική μας Λογοτεχνική Λέσχη Ανάγνωσης και κουβεντιάζουμε στο «στρογγυλό τραπέζι» της βιβλιοθήκης για ελληνική και ξένη πεζογραφία! Οι συζητήσεις θα πραγματοποιούνται μια φορά κάθε δεύτερη Τετάρτη του μήνα. Πρώτη συνάντηση γνωριμίας. Τη Λέσχη συντονίζει η Αγγελική Φατίση. Ωρα 8 μ.μ.

Περιφερειακή Βιβλιοθήκη Κωνσταντινουπόλεως (Κωνσταντινουπόλεως 45, τηλ. 2310 315100): Εκπαιδευτικό πρόγραμμα για ενήλικες στις δημοτικές βιβλιοθήκες με τους "Ανώνυμους Υπερφύλακες". Πρόγραμμα αλληλοβοήθειας για υγιές βάρος και υγιείς διατροφικές συμπεριφορές. Ωρα 12.30 μ.μ.

## Πέμπτη

### 12 Φεβρουαρίου

#### ΤΣΙΚΝΟΠΕΜΠΤΗ

Κέντρο: Ποδηλατικό Καρναβάλι στις 7 μ.μ.

Μέγαρο Μουσικής «Μίκης Θεοδωράκης-Ποιος τη ζωή μου». Ωρα 8.30 μ.μ.

Διεθνές Εκθεσιακό Κέντρο Θεσσαλονίκης (Εγνατίας 154, τηλ. 2310291548): Energy Tech. 7η Διεθνής Έκθεση Ανανεώσιμων και συμβατικών πηγών, εξοικονόμησης ενέργειας, τεχνολογίας και περιβάλλοντος. Επίσης, 32η Διεθνής Έκθεση δομικών υλικών, μονοτικών, κουφωμάτων, ειδών υγιεινής προκατασκευών και τεχνολογίας, Infacomat.

Περιφερειακή Βιβλιοθήκη Ορέστου (Χαλκιδικής και Ορέστου 33, τηλ. 2310 852384): Εκπαιδευτικό πρόγραμμα αλληλοβοήθειας για υγιές βάρος και υγιείς διατροφικές συμπεριφορές. Ωρα 12.30 μ.μ.

Κέντρο Ιστορίας (πλατεία Ιπποδρομίου): Επισκεφτείτε την έκθεση με τίτλο «Skateboard Art Crimes» με θέμα την τέχνη πάνω στην σανίδα του σκέιτμπορντ, την ιστορία του αθλήματος, καθώς και την παρουσίαση της προσωπικής συλλεκτικής συλλογής του Αλέξη Φλωράκη.

## Παρασκευή

### 13 Φεβρουαρίου

Ακύλα και Πρισκίλλης

Μέγαρο Μουσικής (25ης Μαρτίου και παραλία, τηλ. 2310 895 800): «Μίκης Θεοδωράκης- Ποιος τη ζωή μου». Ωρα 8.30 μ.μ.

Διεθνές Εκθεσιακό Κέντρο Θεσσαλονίκης: Energy Tech και Infacomat.

Κέντρο Ιστορίας (πλατεία Ιπποδρομίου, τηλ. 2310 264.668, 274.167): Παρουσίαση βιβλίου της Μ. Οικονόμου με θέμα «Υλικός Πολιτισμός: Θεωρία, Μεθοδολογία, Αξιοποίηση». Διοργάνωση: Ελληνική Εταιρ. Περιβ/ντος και Πολιτισμού - Παρ. Θεσ/νίκης. Ωρα 7.30 μ.μ.

Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης: Επισκεφτείτε την έκθεση του εικαστικού διδύμου Kalos και Klio «Βίαιο Μετάξι: Πένθημα Πέπλα ως Αντικείμενα Μνήμης».

Περιφερειακή Βιβλιοθήκη 40 Εκκλησιών (Γ. Βιζυηνού 57, τηλ. 2310 203443): Ασκήσεις αναπνοής για stress και αναπνευστικά προβλήματα, ώρα 10 π.μ.

## Σάββατο

### 14 Φεβρουαρίου

Ημέρα Ερωτευμένων

Μέγαρο Μουσικής «Μίκης Θεοδωράκης-Ποιος τη ζωή μου». Ωρα 8.30 μ.μ.

Διεθνές Εκθεσιακό Κέντρο Θεσσαλονίκης: Energy Tech και Infacomat.

MEDITERRANEAN COSMOS: ΑΠΟΚΡΙΑΤΙΚΑ ΠΑΙΧΝΙΔΟ-ΜΠΕΡΔΕΜΑΤΑ». Δραστηριότητες, ψυχαγωγία, κέφι και φαντασία για τους μικρούς μας φίλους. Διοργάνωση από το Παιδικό Μουσείο Θεσσαλονίκης, τηλ. 2310-913047. Ωρα 12 μ. - 4 μ.μ.

Block 33 (26ης Οκτωβρίου 33, τηλ. 2310533533): Εμφανίζεται η "One in a million" ερμηνεύτρια Katerine Duska, η οποία έρχεται για πρώτη φορά στη Θεσσαλονίκη μαζί με την μπάντα της σε μια μαγευτική βραδιά.

## Κυριακή

### 15 Φεβρουαρίου

Μέγαρο Μουσικής (25ης Μαρτίου και παραλία, τηλ. 2310 895 800): «Μίκης Θεοδωράκης- Ποιος τη ζωή μου». Ωρα 8.30 μ.μ.

Μέγαρο Μουσικής: Θέατρο για παιδιά. Σχολείο για κλόουν. Friedrich Karl Waechter. Ωρα 11.30 π.μ. Φέτος το χειμώνα, το Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης και η Εταιρεία "Γίνονται Έργα" παρουσιάζουν από κοινού στα παιδιά και σε όσους θέλουν να νιώσουν παιδιά, το εξαιρετικό έργο του Friedrich Karl Waechter, Σχολείο για Κλόουν, σε μετάφραση Ξένιας Καλογεροπούλου και σκηνοθεσία Τάσου Ράτζου.

Μέγαρο Μουσικής: The MET Live in HD. Pyotr Ilyich Tchaikovsky:

Γιολάντα. Béla Bartók: Το Κάστρο του Δούκα Κουανοπάγωνα. Προβολή με ελληνικούς υπότιτλους σε μαγνητοσκόπηση. (Η προβολή μαζί με το διάλειμμα διαρκεί περίπου 4 ώρες). Ωρα 7.30 μ.μ. Με την υποστήριξη του Antenna Group και τη συνεργασία των Μεγάρων Μουσικής Θεσσαλονίκης και Αθηνών, σε ζωντανή μετάδοση από τη Metropolitan Opera της Νέας Υόρκης.

Διεθνές Εκθεσιακό Κέντρο Θεσσαλονίκης: Energy Tech και Infacomat.

Παιδικό Μουσείο (Κλεάνθους 57, τηλ. 2310-913047): «Ο λαγός του Ό,τι νά 'ναι...». Νατάσσα Μάρε Μουμιζίδου, εκδόσεις Enallia Mare. Η διαδραστική παρουσίαση ενός υπέροχου βιβλίου με λέξεις, ήχους και παιχνίδια! Ωρα 11 π.μ. - 1 μ.μ.

## Δευτέρα

### 16 Φεβρουαρίου

Μέγαρο Μουσικής: «Μίκης Θεοδωράκης-Ποιος τη ζωή μου». Ωρα 8.30 μ.μ.

Περιφερειακή Βιβλιοθήκη Χαριλάου: Ένα ταξίδι στο σύμπαν για μικρούς και μεγάλους. Με τον Ταμία του Ομίλου Φίλων Αστρονομίας Δ. Γιαννόπουλο. Ωρα 6.30 μ.μ. Για παιδιά από 11 ετών και πάνω και για ενήλικες.

Περιφερειακή Βιβλιοθήκη Κωνσταντινουπόλεως (Κωνσταντινουπόλεως 45, τηλ. 2310 315100): Εκπαιδευτικό πρόγραμμα για ενήλικες αλληλοβοήθειας για υγιές βάρος και υγιείς διατροφικές συμπεριφορές. Ωρα 12.30 μ.μ. Ωρα 6.30 μ.μ.

Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης: Επισκεφτείτε την έκθεση του εικαστικού διδύμου Kalos και Klio «Βίαιο Μετάξι: Πένθημα Πέπλα ως Αντικείμενα Μνήμης».

Βιβλιοπωλείο Μαλλιάρης Παιδεία - Ανατολία (Δ.Γούναρη 39, Καμάρα, τηλ. 2310277113): Διαδραστική ομιλία με θέμα "Μεγαλώνοντας με κανόνες... ζητήματα κυριαρχίας και υποταγής σε μία σχέση" με ομιλήτρια την πιστοποιημένη ψυχοθεραπεύτρια, επόπτρια και εκπαιδευτρια ψυχοδυναμικού ψυχοδράματος Νέλη Βυζαντιάδου - Παρίντα. Ωρα 6.30 μ.μ.

## Τρίτη

### 17 Φεβρουαρίου

Κέντρο Ιστορίας: Παρουσίαση βιβλίου του Κ. Μιχαλάκη με θέμα «Η Εβραϊκή Κοινότητα Τρικάλων 1881-1940. Προσπάθεια ανάπλασης μιας εποχής». Διοργάνωση: Ισραηλιτική Κοινότητα Θεσσαλονίκης. Ωρα 7 μ.μ.

Περιφερειακή Βιβλιοθήκη Χαριλάου (Νικάνορος 3, τηλ. 2310 324666): Φιλοσοφικές συζητήσεις Κύκλος «Διαδραστικών Σε-

μιναιών Φιλοσοφίας» με τον Κυριάκο Χαλκόπουλο, πτυχιούχο της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου του Essex. Ώρα 7 μ.μ.

## Τετάρτη 18 Φεβρουαρίου

Περιφερειακή Βιβλιοθήκη Χαριλάου: Συμβουλευτική γονέων μια άμεση βοήθεια στην οικογένεια. Κύκλος 14 συναντήσεων διαφορετικής θεματολογίας με τη Σύμβουλο Ψυχικής Υγείας Σοφία Ξυγαλά. Ογδοη συνάντηση: Προβλήματα συμπεριφοράς παιδιών. Ώρα 12 μ.

Αποθήκη Β 1, Λιμάνι: Επισκεφτείτε την έκθεση του Θεόδωρου Ζαφειρόπουλου με τίτλο Quest of Query. Interpretations of the Actual (μτφρ. Σε Αναζήτηση του Ερωτήματος, Ερμηνείες του Υπαρκτού).

## Πέμπτη 19 Φεβρουαρίου

Κέντρο Ιστορίας: Ιστορικά βραδιά με θέμα «Θεσσαλονίκη, η θεοφύλακτος πόλη κατά την πρωτοβυζαντινή περίοδο» από τη Διονυσία Μισίου. Διοργάνωση: Κέντρο Ιστορίας Θεσσαλονίκης. Ώρα 7.30 μ.μ.

Περιφερειακή Βιβλιοθήκη Άνω Τούμπας «Κληροδότημα Στ. Νικολαΐδη» (Γρ. Λαμπράκη 187, τηλ. 23 10 950370): Εκπαιδευτικό πρόγραμμα για ενήλικες στις δημοτικές βιβλιοθήκες με τους «Ανώνυμους Υπερφάνους». Πρόγραμμα αλληλοβοήθειας για υγιές βάρος και υγιείς διατροφικές συμπεριφορές. Ώρα 7 μ.μ.

## Παρασκευή 20 Φεβρουαρίου

Περιφερειακή Βιβλιοθήκη 40 Εκκλησιών (Γ. Βιζυηνού 57, τηλ. 23 10 203443): Σεμινάριο Αναπνοή - Διατροφή - Άσκηση, ώρα 10 π.μ.

Fix Factory of Sound (26ης Οκτωβρίου 15, τηλ. 23 10 500670, 23 10 504014): Εμφανίζονται οι Dub Pistols.

Block33 (26ης Οκτωβρίου 33, τηλ. 23 10533533): Βαλκανικό Φεστιβάλ.

## Κυριακή 22 Φεβρουαρίου

Παιδικό Μουσείο (Κλεάνθους 57, τηλ. 23 10-913047): «Αρλεκίνος και Χαρταετοί», Εγγονόπουλος, Μυταράς, Βασιλείου, Ν. Χατζηκυριάκου-Γκίκας. Αφιερωμένο στο πνεύμα της Αποκριάς τα έργα των ζωγράφων μας. Τα παιδιά παίζουν και ζωντανεύουν τους πίνακες, συνθέτουν δικά τους πρωτότυπα έργα, μαθαίνουν για τα έθιμα της Αποκριάς,

τον αρλεκίνο, τους χαρταετούς, τη Σαρακοστή και φτιάχνουν έξυπνες κατασκευές!!! Ώρα 11 π.μ. - 1 μ.μ.

## Δευτέρα 23 Φεβρουαρίου

ΚΑΘΑΡΑ ΔΕΥΤΕΡΑ

Κούλουμα, πέταμα χαρταετού.

## Τρίτη 24 Φεβρουαρίου

Το Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ., με αφορμή το έτος Δομήνικος Θεοτοκόπουλος/ El Greco, παρουσιάζει το αφιέρωμα "Δια χειρός Σπύρου Παπαλουκά και άλλων" έως την Τετάρτη 18 Μαρτίου 2015.

Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών (Αγ. Δημητρίου 119Α): Επισκεφτείτε την έκθεση με έργα των Σπύρου Παπαλουκά, Αλέξανδρου Κορογιαννάκη και Ευθυμίου Παπαδημητρίου, εμπνευσμένα από δημιουργίες του El Greco.

## Τετάρτη 25 Φεβρουαρίου

Περιφερειακή Βιβλιοθήκη Χαριλάου (Νικάνορος 3, τηλ. 23 10 324666): Φιλοσοφικές συναντήσεις. Κύκλος «Διαδραστικών Σεμιναρίων Φιλοσοφίας» με τον Κυριάκο Χαλκόπουλο, πτυχιούχο της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου του Essex. Ώρα 7 μ.μ.

Περιφερειακή Βιβλιοθήκη Κάτω Τούμπας «Γιώργος Ιωάννου»

(Πυλαίας 59, τηλ. 23 10 919039): Εκπαιδευτικό πρόγραμμα αλληλοβοήθειας για υγιές βάρος και υγιείς διατροφικές συμπεριφορές. Ώρα 6 μ.μ.

## Πέμπτη 26 Φεβρουαρίου

Διεθνές Εκθεσιακό Κέντρο Θεσσαλονίκης (Εγνατίας 154, τηλ. 23 10291201): Detrop. 24η Διεθνής Έκθεση Τροφίμων, ποτών, μηχανημάτων, εξοπλισμού και συσκευασίας. Οenos. 5η Διεθνής Έκθεση Οίνου.

Αίθουσα Εταιρείας Μακεδονικών Σπουδών: Τελετή Έναρξης Διεθνούς Επιστημονικού Συνεδρίου με θέμα τον Ευστάθιο Θεσσαλονίκης. Διοργάνωση: Κέντρο Ιστορίας Θεσσαλονίκης - Σωματείο Φίλων Κέντρου Ιστορίας Θεσσαλονίκης. Ώρα 7 μ.μ.

Περιφερειακή Βιβλιοθήκη Άνω Τούμπας «Κληροδότημα Στ. Νικολαΐδη» (Γρ. Λαμπράκη 187, τηλ. 23 10 950370): Εκπαιδευτικό πρόγραμμα αλληλοβοήθειας για υγιές βάρος και υγιείς διατροφικές συμπεριφορές. Ώρα 7 μ.μ.

Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσα-

λονίκης: Επισκεφτείτε την έκθεση του εικαστικού διδύμου Kalos και Klio «Βίαιο Μετάξι: Πένθιμα Πέπλα ως Αντικείμενα Μνήμης».

## Παρασκευή 27 Φεβρουαρίου

Διεθνές Εκθεσιακό Κέντρο Θεσσαλονίκης: Detrop. 24η Διεθνής Έκθεση Τροφίμων, ποτών, μηχανημάτων, εξοπλισμού και συσκευασίας. Οenos. 5η Διεθνής Έκθεση Οίνου.

Κέντρο Ιστορίας: Διεθνές Επιστημονικό Συνέδριο με θέμα τον Ευστάθιο Θεσσαλονίκης. Ώρες 9.30 π.μ. - 2 μ.μ. και 5.30 μ.μ. - 9.30 μ.μ.

Περιφερειακή Βιβλιοθήκη Χαριλάου: Μ' ένα παραμύθι όλο κι όλο κατακτώ τον κόσμο όλο! Λέσχη φιλιαναγνωσίας για παιδιά 7 - 11 ετών πραγματοποιείται. Τη Λέσχη συντονίζει η φιλόλογος Σταυρούλα Τζιβιτζίδου.

Principal Club Theatre (Γεωργίου Ανδρόεου 56, τηλ. 23 10-428088): Εμφανίζονται οι Asian Dub Foundation.

## Σάββατο 28 Φεβρουαρίου

Διεθνές Εκθεσιακό Κέντρο Θεσσαλονίκης: Detrop. 24η Διεθνής Έκθεση Τροφίμων, ποτών, μηχανημάτων, εξοπλισμού και συσκευασίας. Οenos. 5η Διεθνής Έκθεση Οίνου. Επίσης εγκαίνιαζονται οι εκθέσεις «Επιπλο - Σπίτι» και «Ελλήνων Κόσμημα».

Αποθήκη Β 1, Λιμάνι: Επισκεφτείτε την έκθεση του Θεόδωρου Ζαφειρόπουλου με τίτλο Quest of Query. Interpretations of the Actual (μτφρ. Σε Αναζήτηση του Ερωτήματος, Ερμηνείες του Υπαρκτού).

MEDITERRANEAN COSMOS: «Παίζουμε με τον ΑΙΣΩΠΟ», Μύθοι και Θρύλοι για τα ζώα... Διοργάνωση Παιδικό Μουσείο, τηλ. 23 10-913047. Ώρα 12 μ. - 4 μ.μ.

Αίθουσα Δημαρχιακού Μεγάρου Θεσσαλονίκης: Φεστιβάλ Ρομποτικής.

Fix Factory of Sound (26ης Οκτωβρίου 15, τηλ. 23 10 500670, 23 10 504014): Εμφανίζεται η Ελευθερία Αρβανιτάκη.

## Κυριακή 1 Μαρτίου

Μέγαρο Μουσικής: Θέατρο για παιδιά. Σχολείο για κλόουν. Friedrich Karl Waechter. Ώρα 11.30 π.μ.

Διεθνές Εκθεσιακό Κέντρο Θεσσαλονίκης: Detrop. 24η Διεθνής Έκθεση Τροφίμων, ποτών, μηχανημάτων, εξοπλισμού και συσκευασίας. Οenos. 5η Διεθνής Έκθεση Οίνου. Επίσης οι εκθέσεις «Επιπλο - Σπίτι» και

«Ελλήνων Κόσμημα».

Αίθουσα Δημαρχιακού Μεγάρου Θεσσαλονίκης: Φεστιβάλ Ρομποτικής.

## Δευτέρα 2 Μαρτίου

Διεθνές Εκθεσιακό Κέντρο Θεσσαλονίκης: Εκθέσεις «Επιπλο και Σπίτι» και «Ελλήνων κόσμημα».

Περιφερειακή Βιβλιοθήκη Τριανδρίας «Ιωάννης Διαμαντής»

(Αμοργού 29, τηλ. 23 10 921660): Εκπαιδευτικό πρόγραμμα για ενήλικες στις δημοτικές βιβλιοθήκες με τους "Ανώνυμους Υπερφάνους". Πρόγραμμα αλληλοβοήθειας για υγιές βάρος και υγιείς διατροφικές συμπεριφορές. Ώρα 6.30 μ.μ.

Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης: Επισκεφτείτε την έκθεση του εικαστικού διδύμου Kalos και Klio «Βίαιο Μετάξι: Πένθιμα Πέπλα ως Αντικείμενα Μνήμης».

Βιβλιοπωλείο Μαλλιάρης Παιδεία - Ανατόλια (Δ.Γούναρη 39, Καμάρα, τηλ. 23 10277113): Διαδραστική ομιλία με θέμα «Οι νοητικοί μας χάρτες... οι αντιλήψεις μας πυξίδα στο ταξίδι της ζωής μας» με ομιλήτρια την πιστοποιημένη ψυχοθεραπεύτρια, επόπτρια και εκπαιδύτρια ψυχοδυναμικού ψυχοδράματος Νέλη Βυζαντιάδου - Παρίντα. Ώρα 6.30 μ.μ.

## Τρίτη 3 Μαρτίου

Διεθνές Εκθεσιακό Κέντρο Θεσσαλονίκης: Έκθεση «Επιπλο και Σπίτι».

Περιφερειακή Βιβλιοθήκη Τριανδρίας «Ιωάννης Διαμαντής»

(Αμοργού 29, τηλ. 23 10 921660): Εκπαιδευτικό πρόγραμμα αλληλοβοήθειας για υγιές βάρος και υγιείς διατροφικές συμπεριφορές. Ώρα 6.30 μ.μ.

## Τετάρτη 4 Μαρτίου

Διεθνές Εκθεσιακό Κέντρο Θεσσαλονίκης: Έκθεση «Επιπλο και Σπίτι».

Περιφερειακή Βιβλιοθήκη Κάτω Τούμπας «Γιώργος Ιωάννου»

(Πυλαίας 59, τηλ. 23 10 919039): Εκπαιδευτικό πρόγραμμα αλληλοβοήθειας για υγιές βάρος και υγιείς διατροφικές συμπεριφορές. Ώρα 6 μ.μ.

Περιφερειακή Βιβλιοθήκη Κάτω Τούμπας «Γιώργος Ιωάννου»

(Πυλαίας 59, τηλ. 23 10 919039): Εκπαιδευτικό πρόγραμμα αλληλοβοήθειας για υγιές βάρος και υγιείς διατροφικές συμπεριφορές. Ώρα 6 μ.μ.

## Πέμπτη 5 Μαρτίου

Διεθνές Εκθεσιακό Κέντρο Θεσσαλονίκης: Έκθεση «Επιπλο και Σπίτι».

Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών (Αγ.

Δημητρίου 119Α): Επισκεφτείτε την έκθεση με έργα των Σπύρου Παπαλουκά, Αλέξανδρου Κορογιαννάκη και Ευθυμίου Παπαδημητρίου, εμπνευσμένα από δημιουργίες του El Greco.

## Παρασκευή 6 Μαρτίου

Μέγαρο Μουσικής (25ης Μαρτίου και παραλία, τηλ. 23 10 895 800): Κύκλος Μουσικής Δωματίου. Quartetto di Cremona. Σε συνεργασία με το ιταλικό Μορφωτικό Ινστιτούτο. Ώρα 9 μ.μ. Το "Suono Italiano" είναι ένας Κύκλος Συναυλιών που παρουσιάζει μερικούς από τους πιο σπουδαίους Ιταλούς ερμηνευτές μουσικής δωματίου και διοργανώνεται σε συνεργασία με το Comitato Nazionale Italiano Musica - CIDIM (Ιταλική Εθνική Επιτροπή για τη Μουσική) και την υποστήριξη του Ιταλικού Υπουργείου Πολιτισμού.

Διεθνές Εκθεσιακό Κέντρο Θεσσαλονίκης: Έκθεση «Επιπλο και Σπίτι».

## Σάββατο 7 Μαρτίου

Μέγαρο Μουσικής: Σαβίνα Γιαννάτου, «Θεσσαλονίκη: Μια πόλη λάφυρο, μια πόλη καταφύγιο. Ώρα 9 μ.μ. Μια σημερινή ματιά στους ήχους της Θεσσαλονίκης μέχρι τις αρχές του 20ού αιώνα.

Τραγούδια των Οθωμανών, των Σεφαραδιτών, των Αρμενίων και των προσφύγων από την Ανατολική Ρωμυλία και τη Μικρά Ασία συνυπάρχουν με την τοπική ελληνική παράδοση, τους σκοπούς των βαλκανικών εθνοτήτων και τις κοσμοπολίτικες απηχτήσεις της ευρωπαϊκής Μπελ Επόκ. Τραγούδια που άλλοτε μιλούν για υπαρκτά μέρη και γεγονότα που σημάδεψαν την ιστορία της κι άλλοτε περιγράφουν μια πόλη μέσα από τους μύθους της, Σαβίνα Γιαννάτου Τραγούδι. Primavera en Salonico.

Διεθνές Εκθεσιακό Κέντρο Θεσσαλονίκης: Έκθεση «Επιπλο και Σπίτι».

## Κυριακή 8 Μαρτίου

Μέγαρο Μουσικής: Θέατρο για παιδιά. Σχολείο για κλόουν. Friedrich Karl Waechter. Ώρα 11.30 π.μ.

Διεθνές Εκθεσιακό Κέντρο Θεσσαλονίκης: Έκθεση «Επιπλο και Σπίτι».

# Επανακυκλοφορεί

Η νέα σειρά παρατηρητικότητας, μνήμης και περιπέτειας!

## Πού είναι ο Γουόλι;

Τα βιβλία που πούλησαν εκατομμύρια αντίτυπα σ' όλο τον κόσμο, επανακυκλοφορούν από τις εκδόσεις **ΜΑΛΛΙΑΡΗΣ παιδεία**

Τρία βιβλία-παιχνίδια με ήρωα τον εκπληκτικό ΓΟΥΟΛΙ, που αποτελούν την πιο επιτυχημένη σειρά για παιδιά, αλλά και μεγάλους, σε όλο τον κόσμο.

Ο ΓΟΥΟΛΙ, είναι μια μικρή φιγούρα που βρίσκεται πάντα μέσα σε πλήθος κόσμου. Ο αναγνώστης τον παρακολουθεί σε όλα τα ταξίδια και πρέπει να τον ανακαλύψει σε κάθε σελίδα του βιβλίου.

«Τα βιβλία του ΓΟΥΟΛΙ αναπτύσσουν την παρατηρητικότητα των παιδιών, προσφέρουν στιγμές ξενοιασίας για τα παιδιά και τους γονείς και ακόμη, ζωντανεύουν κάποιες περιόδους της ιστορίας».

Για πολλούς μήνες τα βιβλία αυτά βρισκόταν στη λίστα best seller των TIMES της Νέας Υόρκης.

Ο ΓΟΥΟΛΙ δεν είναι απλά ένα βιβλίο. Είναι μανία, είναι τρέλα, είναι μια ανεξάντλητη πηγή ενθουσιασμού και ενδιαφέροντος!

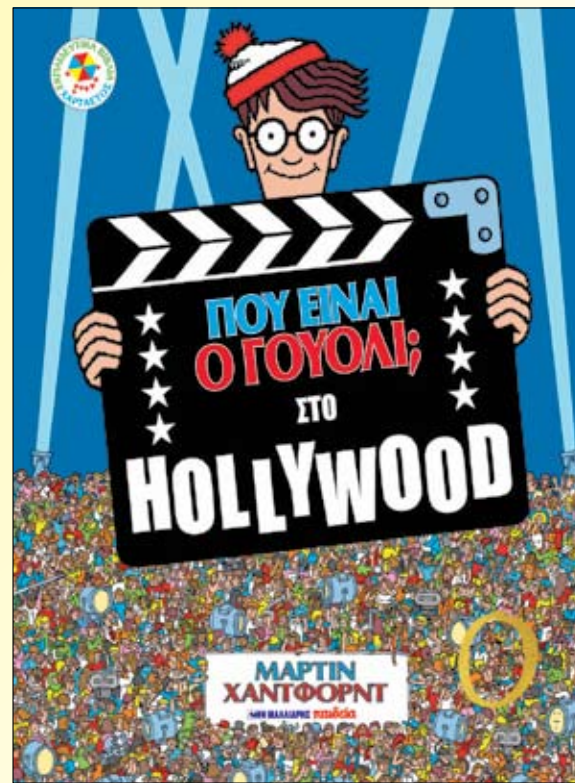
Διαβάζονται ευχάριστα από μικρούς και μεγάλους.



085.2410 Σχήμα: 25,5x31,5 εκ., σελ. 32, Τιμή: 7,62€



085.2411 Σχήμα: 25,5x31,5 εκ., σελ. 32, Τιμή: 7,62€



085.2409 Σχήμα: 25,5x31,5 εκ., σελ. 32, Τιμή: 7,62€

**ΜΑΛΛΙΑΡΗΣ παιδεία** Βιβλιοπωλεία - εκδόσεις - εκδηλώσεις

1 Δημ. Γούναρη 39,  
στην Καμάρα  
☎ 2310 277113

2 Ερμού 53,  
γωνία Αριστοτέλους  
☎ 2310 252888

3 Τσιμισκή 43 /  
Βασ. Ηρακλείου 38  
☎ 2310 232100

4 25ης Μαρτίου 51,  
Νέα Ευκαρπία  
☎ 2310 640755-6

και στο Ηλεκτρονικό  
μας βιβλιοπωλείο  
[www.malliaris.gr](http://www.malliaris.gr)